

حماية الإسلام لمدارك الإنسان

دراسة شرعية تطبيقية

أ.د. عمر أبو المجد حسين محمد النعيم<mark>ي</mark>



الأستاذ بكلية التربية جامعة الأمير سطام بن عبد العزيز

- حصل علمء درجة الماجستير من كلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وكانت أطروحته بعنوان: (الوصايا الدعوية للعلماء المحتضرين فمء القرون الثلاثة الأولمه - جمع ودراسة).
- حصل علم درجة الدكتوراه من كلية الدعوة والإعلام بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وكانت أطروحته بعنوان: (الدعوة إلم الله بالمنهج العقلمي من خلال سورة البقرة).

E: aasseell3@gmail.com

الملخص

موضوع البحث: حماية الإسلام لمدارك الإنسان، دراسة شرعية تطبيقية.

أهداف البحث:

١- بيان التطابق بين الشريعة ومعطيات العلم الصحيحة في مجال حماية مدارك

الإنسان.

٢- إلقاء الضوء على أثر التوجيهات الشرعية في حماية مدارك الإنسان.

٣- التنبُّه إلى أثر الأدعية المأثورة في حماية مدارك الإنسان.

منهج البحث: الاستقرائي والتحليلي.

أهم النتائج:

١ - مدارك الإنسان قابلة للزيادة على الحواس الخمس.

٧- أعلى مدارك الإنسان رتبة وأشرفها: العقل والسمع والبصر.

٣- تدرك الحقيقة نقية إذا خلت عن المؤثرات الاجتماعية والبيئية.

٤ - مجمل التوجيهات الشرعية وتطبيقاتها تضمن سلامة البدن وآلاته الإدراكية،
 وتقيه من الآفات الحسية والمعنوية.

أهم التوصيات:

- إمكانية إجراء دراسات موسعة ومقارنة على كل آلة إدراكية لدى الإنسان.
- تنفيذ أبحاث تظهر توافق العلم الصريح من النصوص الشرعية الصريحة في مجال الإدراك.

الكلمات المفتاحية: المدارك - الثقافة - التربية - الأخلاق.











المقدمة

والأصل في آلات الإدراك عند ولادة الإنسان أن تكون سليمة جيدة الإدراك، بل إنها كفيلة بتحقيق البيان المعرفي الذي تضمنه قول الله تعالى: ﴿ وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجُدُيْنِ ﴾ [البلد: ١٠]، فالهداية هنا تقتضي التعريف والبيان والإرشاد، والنجدان: الطريقان العاليان(١)، فالمدارك ممكّنة من التعرُّف أولًا ثم من التفريق - في مرحلة التمييز العُمْرية - بين الخير والشر في قضايا الدنيا، وفي أمور الدين التي بعث الله تعالى بها أنبياءه ورسله، وعندها يصبح مختارًا ومُمُكّنًا من سلوك أحد السبيلين: الخير أو الشر، إذ هما مبيّنان واضحان وضوح الطريقين العاليين.

وحيث إن سلوك طريق الشر والشقاوة والضلالة وارد، وداخل ضمن قدرات الإنسان، لذا حرصت الشريعة على التحذير منه، والتخويف من عواقبه، إلى جانب تزويده بالأحكام والتوجيهات التي تحميه وتبعده عنه، وكان من ذلك جملة من التوجيهات الشرعية والأدعية المأثورة الكفيلة بحفظ مدارك الإنسان، لتبقى سليمة، وبالتالي مدركة الإدراك الصحيح، ودالة للإنسان على الخير، بها تتوصل إليه من معارف وهدايات، إن وافق ذلك توفيق من الله تعالى. والبحث الذي بين أيدينا معنيٌّ بهذا الجانب، وستتم دراسة طائفة من التوجيهات الشرعية والأدعية المأثورة

⁽١) انظر: معاني القرآن للزجاج (٥/ ٣٢٩). والجامع لأحكام القرآن للقرطبي (٢٠/ ٦٥).

ذات الصلة به بإذن الله.

المشكلة البحثية وتساؤلات البحث: عند الطرح والنقاش والحديث عن مدارك الإنسان تتجه الأذهان إلى الجانب الحسي في أحيان كثيرة، وهذه مشكلة جزئية، ولكن المشكلة الأكثر ظهورًا تكمن في عدم استحضار التطبيقات الشرعية المؤيّدة بالمعطيات العلمية لحماية مدارك الإنسان عمومًا، لذا يمكن تحديد المشكلة الرئيسة في السؤال التالى:

ما الإطار العام المحدد لمدارك الإنسان؟

ويتفرع عنه تساؤلات أخرى منها:

١- ما مدى التطابق الشرعي والعلمي في قضية حماية مدارك الإنسان؟

٢- ما أثر التوجيهات الشرعية في حماية مدارك الإنسان؟

٣- ما أثر الأدعية المأثورة في حماية مدارك الإنسان؟

أهداف البحث: يمكن تحديد أهداف البحث في الآتى:

٤ - بيان التطابق بين الشريعة ومعطيات العلم الصحيحة في مجال حماية مدارك الإنسان.

٥- إلقاء الضوء على أثر التوجيهات الشرعية في حماية مدارك الإنسان.

٦- التنبُّه إلى أثر الأدعية المأثورة في حماية مدارك الإنسان.

الدراسات السابقة: لم أطلع على دراسة مباشرة لمدارك الإنسان بالمنظور الذي أتناوله في هذا البحث، ولكن هنالك دراسات مفيدة أبرزها:

1- «مقاصد الشريعة أساس لحقوق الإنسان» دراسة للأستاذ الدكتور محمد الزحيلي كِلله، تناول فيها مفهوم المقاصد، وتحديد مقاصد الشريعة، ثم أنواع المصالح الثلاث (الضرورية، الحاجية، التحسينية)، وبعد ذلك الوسائل الشرعية لتحقيق تلك المقاصد، وهي على كل حال تخدم البحث الذي بين أيدينا في جانب



ربط المقاصد بمصالح الإنسان على وجه العموم.

7- «إعجاز القرآن في حواس الإنسان»، دراسة للدكتور كمال عبدالعزيز، ركّز فيها على الأنف والخذيث، وواضح فيها على الأنف والأذن والحنجرة في ضوء الطب وعلوم القرآن والحديث، وواضح من العنوان اقتصارها على واحدة فقط من مدارك الإنسان العديدة، إلا أن فيها فائدة للباحث من جهة معالجة الموضوع على نحو مقارن بين الحقائق الشرعية والمعطيات الطبية.

وهنالك دراسات أكثر عمومية مثل: دراسة الدكتور لطفي بركات بعنوان: «جسم «الطبيعة البشرية في القرآن الكريم». ودراسة الدكتور محمد كمال بعنوان: «جسم الإنسان كيف يعمل».. وغيرها من الدراسات المفيدة للباحث بوجه عام.

منهج البحث: اعتمد الباحث المنهجين: الاستقرائي والتحليلي، حيث إنهما الأقرب لموضوع البحث، والأكثر إفادة له.

أهمية البحث: تكمن أهمية البحث من وجهة نظري فيها يأتي:

أ) المقارنة العلمية بين التطبيقات الشرعية والمعطيات العلمية الحديثة.

ب بيان الشمولية الإسلامية في جانب رعاية الإنسان من حيث هو عنصر رئيس من عناصر الدعوة الإسلامية، وبناء المجتمع.

ج) تحفيز القراء على السعي للتطبيق العملي الكامل للتوجيهات الشرعية ومراعاة الأدعية المأثورة لتتحقق الحماية المنشودة لمدارك الإنسان، ومن ثم أداء الإنسان لوظيفته التي خلق من أجلها على الوجه المناسب، وكذا استقامة الحياة على وجه العموم.









المبحث الأول: التمهيد

تعريف المدارك:

مجمل المعاني التي أوردتها أمهات المصادر في اللغة والتفسير للإدراك والمدارك تدور حول: اللحوق، وهو -عند ابن فارس- أصل الدِّلالة. وكذا: النضج، وموضع الإدراك، والبلوغ، وما يتوصل به إلى الشيء، ونيل الحاجة ^(١).

وزاد أهل التفسير: الاجتهاع، والإحاطة، والتتابع، والإلجاء والاضطرار^(٢).

وإذا ما نظرنا إلى مجمل تلك المعاني في إطار مدارك الإنسان نجدها تحدد لنا عناصر ثلاثة هي: الموضوع المراد إدراكه، ووسيلة الإدراك، والإحاطة بالموضوع المدرك. ويتبقى لنا الإدراك الواعى^(٣) المفسَّر، وهو المنوط بالعقل فيمكن أن نستنتجه من النضج والبلوغ -بلوغ الغاية القصوى من الشيء-، وبهذا تجتمع لدينا عناصر الإدراك الأولية والنهائية. ولذا رأينا العلماء يتواضعون على تسمية الحواس لدى الإنسان بـ (المدارك) (٤)، وفي الوقت ذاته يُسمّون مواضع طلب الأحكام -أي النصوص التي يستدل بها- (مدارك الشرع)(٥).







⁽١) انظر: العين للفراهيدي (٥/ ٣٢٨). الزاهر في معاني كلمات الناس للأنباري (١/ ١٧). تهذيب اللغة للأزهري (١٠/ ٦٦ - ٦٥). معجم مقاييس اللغة لابن فارس (٢/ ٢٦٩). المغرب في ترتيب المعرب للمطرزي (١/ ٢٨٦).

⁽٢) انظر: النكت والعيون للماوردي (٢/ ١٥٢). المحرر الوجيز لابن عطية (٢/ ٣٣٠). تفسير القرآن العظيم لابن كثير (٣/ ٣١٠). بصائر ذوي التمييز للفيروزابادي (٢/ ١٣٠).

⁽٣) عرف د. أحمد عمر الإدراك الواعي بأنه: «درجة نظامية من الإدراك والتصور» [معجم اللغة العربية المعاصر، ص: ٧٤١]. وذكر ثلاثة أنواع أخرى للإدراك هي: الإدراك الحسى ويعني: «معرفة مباشرة للأشياء عن طريق الحواس»، والإدراك الذهني ويعني: «معرفة الكلي من حيث إنه متميز عن الجزئيات التي يصدق عليها»، وإدراك العمق ويعني: «القدرة على إدراك الفراغ وما يرتبط به، خاصة المسافات بين الأشياء بأبعاد ثلاثية». وتعريفه للإدراك الواعي فيه الكثير من الإجمال، ولا يفصح عن مقصودي منه، والذي يتمثل في اشتراك العقل مع الحواس في التحصيل والتتبع، ثم التفسير والاستنتاج والتوجيه.

⁽٤) انظر: معجم اللغة العربية المعاصرة لأحمد مختار عمر (ص: ٧٤١).

⁽٥) انظر: القاموس الفقهي لأبي حبيب (ص: ١٩٣).

إن المطالع لما عند الصوفية وغيرهم يدرك أن تحديد المدارك متأثرٌ بالمشرب الديني أو الفلسفي الذي ينتمي إليه هذا المفكر أو ذاك:

فالمتصوفة تجعل الإدراكات شطرين: ظاهرة يجمعها الحس، وباطنة تتحد «في مرتبة الخيال حسًّا مشتركًا» (۱)، وربها يُسمى الخيال (وهمًا) (۲). وتختلف لديهم الإدراكات الباطنة وفقًا للمقامات التي يكون عليها المدرك وفقًا لاعتقاداتهم: فثمة الكشف أو المشاهدة (۳)، وأتم منها المعاينة (۱)، وبعدها المكاشفة (۵)، وأرقى منها حالة الجَمْع (۲)، وأعلاها مقام العِشْق (۷).



⁽١) النصوص في تحقيق الطور المخصوص للقونوي (ص: ٩٦).

⁽٢) انظر: معراج التشوف لابن عجيببة (ص: ٦٣).

⁽٣) انظر: مشارق أنوار القلوب لابن الدباغ (ص: ٨٥). وعرفها ابن عجيبة بأنها: «رؤية الذات اللطيفة في مظاهر تجلياتها الكثيفة» [معراج التشوف، ص: ٣٣].

⁽٤) انظر: مشارق أنوار القلوب لابن الدباغ (ص: ٨٥). وهي عند ابن عجيبة عبارة عن: رد التجليات الكثيفة إلى أصلها اللطيف. [انظر: معراج التشوف، ص: ٣٣].

⁽٥) انظر: معراج التشوف لابن عجيبة (ص: ٦٣) وعرفها بأنها: «حضور القلب مع الرب بنعت البيان غير مفتقر في هذه الحالة إلى تأمل الدليل»، وبمعنى آخر: الاستغناء عن الدليل الشرعي بدعوى حصول (المُكاشِف) على العلم من الحضرة الإلهية بلا واسطة. وبهذا المفهوم فالإدراك عن طريق المكاشفة باب فساد عريض، ومدخل للأهواء والتحريفات.

⁽٦) انظر: مشارق أنوار القلوب لابن الدباغ (ص: ٨٩). ورغم اعتقاد ابن الدباغ بأنها أرقى مما قبلها إلا أن الإدراك فيها يدور في فَلَك الرؤية والسمع والإحاطة، ولكن على نحو خاص فيه الكثير من المجازفة العقدية، حيث تفوح منه رائحة (الاتحاد) أو مقدماته.

⁽٧) ويشخصه ابن الدباغ بحالة الذهول بحيث «لا يسمع ولا يبصر إلا حبيبه، به يسمع وبه يبصر، وكأنه في عالم خاص به هو فيه موجود بحبيبه، فانٍ عن نفسه» [مشارق أنوار القلوب، ص: ٩٨]. وبعبارة أوضح: الحلول والاتحاد. نسأل الله السلامة.

وزيادة على ما يعتور مفهوم هذه المصطلحات من ضبابية وغموض، فإن الاختلاف والتداخل في مفاهيمها بيِّن فيها بينهم وبخاصة ما يتعلق بالكشف والمعاينة (١)، وكذا المكاشفة التي يكاد يتوافق معناها عند ابن الدباغ مع مصطلح (اللوامع) عند الطوسي(٢)، الأمر الذي يفصح عن بنية غير علمية للإدراك وأحواله، بل هي بناء لا وجود له في الخارج والواقع، وإنها أسِّسَ على الخيال والوَهْم بمعناهما اللغوي الغالب(٢)، فلا يصح والحال هذه أن يسمّى إدراكًا أصلًا، كما أن المدارك لدى هؤلاء في الواقع ليست سوى الحواس الخمس، إلى جانب (الحسّ الداخلي) الذي يعبر عنه الطوسي بـ (الوَّجْد) ويُفَسِره بـ (المصادفة) (٤).

وبمطالعة ما لدى عدد من الفلاسفة نجد لديهم توجهات تتقارب تارة وتتباعد تارة أخرى، فأرسطو طاليس يذكر الحواس الخمس المعهودة ويقسمها إلى: حواس ضرورية من أجل الوجود ويخص اللمس بذلك. وحواس من أجل الأفضل وهي: الشم والبصر والسمع(٥).

وقد اضطرب كلامه في (الذوق) إذ عده من الحواس الضرورية في موطن وأرجعه إلى اللمس، وفي موطن آخر عده في الحواس من أجل الأفضل (٦).







⁽١) انظر: اللمع للطوسي (ص: ٣٧٥، ٤١٢).

⁽٢) انظر: المرجع السابق (ص: ٤١٢).

⁽٣) غلب في اللغة استخدام (الوهم) بمعنى الغلط. [انظر: لسان العرب لابن منظور ١٢/ ٦٤٣ مادة وهم]. والخيال: من معانيه الاشتباه والظن والتُّهمة [انظر: لسان العرب لابن منظور ١١/ ٢٣١، مادة خول]. وقال الهروى في [تهذيب اللغة ٧/ ٢٣١] الحَيَالُ: كلُّ شَيْء تراهُ كالظِّلِّ. وأصله كما قال ابن فارس: ما يتخَيَّلُه الإنسان في مَنامِه. [معجم مقاييس اللغة لابن فارس ٢/ ٢٣٥مادة خيل].

⁽٤) انظر: اللمع للطوسي (ص: ٣٧٥).

⁽٥) انظر: النفس لأرسطوطاليس (ص: ١٢٩، ١٣٠).

⁽٦) انظر: النفس لأرسطوطاليس (ص: ١٢٩، ١٣٢).

ثم إنه عدّ (اللسان) حاسّة وظيفتها «نقل الدلالات» (۱)، وخطؤه ظاهر هنا، فاللسان أداة لحاسة الذوق، كما أنه أداة للنطق، وليس النطقُ ونقلُ الدلالات من الحسّ في شيء.

وفي انتقالة عجلى إلى الفلاسفة في العصور الإسلامية، نرى أن الفارابي يتحدث عن الحس الظاهر متمثلًا في الحواس الخمس من حيث هي إحدى قوى الإدراك لدى الإنسان، ويضيف إليها الحس المشترك، ثم التخيل (٢)، ثم قوة التمييز، ثم قوة العقل التي تهذب وتنقح الصور المدركة (٣).

ويتفق ابن سينا مع الفارابي في الحواس الخمس (القوى المدركة في الظاهر)، ويزيد عليها (القوى المدركة في الباطن) وهي: الحس المشترك والخيال، والمفكرة أو المتخيلة، والحافظة أو المذكرة، والإنسانية الناطقة (٤).

ونجد في ثنايا عباراته عن القوة المحركة ما يشير إلى (الحس العضلي) حيث قال: «وأما القوة المحركة فهي التي تشنج الأوتار وترخيها فتحرك بها الأعضاء والمفاصل، تبسطها وتثنيها وتنفذها في العصب المتصل بالعضل»(٥)، كما نجد في حديثه عن أسباب الوجع تنبيه إلى (حاسة الألم) فيقول: «إن الوجع هو الإحساس بالمنافي»(٦).

⁽١) انظر: النفس لأرسطوطاليس (ص: ١٣٢).

⁽٢) التخيل عند الكندي هو (التوهّم) أو (الفنطاسيا). انظر: رسالتان فلسفيتان للكندي (ص: ١١٥).

⁽٣) انظر: رسالتان فلسفيتان للفارابي، (ص: ١٠٤). والألفاظ المستعملة في المنطق للفارابي (ص: ٨٨).

⁽٤) انظر: القانون في الطب لابن سينا، (١/ ١٠١-٠٠١) وتقسيماته لقوى الإدراك الباطني من منطلق طبي، لذا حدد وفق نظره مواطن المفكرة والحافظة في الدماغ، ولم يعرض للتمييز والعقل.

⁽٥) القانون في الطب لابن سينا، (١/ ١٠١). وانظر: الإدراك الحُس حركي والتوافق العضلي العصبي بدلالة الهجوم بالخداع وعلاقتها بترتيب الفرق بالكرة الطائرة للمتقدمين له د.الدليمي وآخر (ص: ٣) بحث منشور على الرابط: http://www.emaratalyoum.com/life/life-style/2013-03-09-1.555921.

⁽٦) القانون في الطب لابن سينا، (١٤٧/١) وخلاصة كلامه أن الأعضاء الداخلية الأصل فيها الصحة والسلامة، فيعرض لها ما يغير حالتها (يغير المزاج) فتحس القوة الحاسة بذلك التغير، عندها يشعر الإنسان بالألم. وهو ما اصطلح عليه الدكتور نجاتي بـ(اللمس الداخلي) [انظر: الإدراك الحسي عند ابن سينا لنجاتي (ص: ٩٣)].

وأما ابن اللباد البغدادي فيقتصر على الحواس الخمس ويرتبها وفق الآتي: اللمس، الذوق، الشم، البصر، السمع (١).

وبعيدًا عن الفلاسفة نجد ابن تيمية رَحَمُهُ أَللَهُ يقسم القوى الإدراكية عند الإنسان إلى ثلاث هي: الحس الظاهر متمثلًا بالحواس الخمس. والحس الباطن الذي يدرك به الإنسان الغضب والفرح والعِلم.. وغير ذلك، وإحساس الروح وبه يحس الإنسان بها يراه من رؤى وأحلام في منامه (٢).

ونخلص مما تقدم إلى أن مدارك الإنسان تتمثل في:

- أ) الحواس الخمسة.
- ب) الحس العضلي، وحاسة الألم، اللتين نبَّه إليهما ابن سينا.
- ت) الحس الداخلي، وإحساس الروح، اللتين نبَّه إليهما ابن تيمية.
 - ث) حاسة التوازن (۳)، والعقل.

فهذه أحد عشر حاسة يعتقد الباحث أنها المعتبرة وفقًا للملاحظة والمعطيات العلمية الحديثة. وما بين العقل والحواس هذه إنها هي قوى وسيطة تساعد في إتمام العملية الإدراكية لدى الإنسان وهي المفكرة والمتخيلة والحافظة والتمييز وما إلى ذلك. وقد وقفت لدى النبهاني على تعريف اصطلاحي للإدراك قال فيه: «العقلُ أو الفكرُ أو الإدراكُ هو نقلُ الحِسِّ بالواقع بوساطة الحواسِّ إلى الدماغ ووُجودُ





⁽١) انظر: مقالة في الحواس لابن اللباد (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق المجلد ٤٥ ج ٢/ ٣٣٦-٣٣٨).

⁽٢) انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية (٩/ ٤٦، ٤٨). ودرء تعارض العقل والنقل لابن تيمية (٦/ ١٠٨) وما ذكره من إحساس الروح بعد الموت فهو خارج الإدراك الذي نحن بصدده. وما ذكره من رؤية الإنسان وسياعه ما لا يراه الحاضرون ولا يسمعونه كيا هو حال الأنبياء على فمرده إلى كيال حاستي السمع والبصر لديم هي.

⁽٣) انظر: تعريف عام بدين الإسلام للطنطاوي (ص: ٤١). ومقالة (بعض الإصابات ترجع لوجود خلل http://www.emaratalyoum.com/life/life-style/2013-03- بحاسة التوازن في الجسم) على الرابط: -03-1.555921

معلوماتٍ سابقةٍ يُفَسَّرُ بوساطَتِهَا الواقعُ»(١). ويلحظ هنا أن نص التعريف ألصق بالإدراك، ولا يمس العقل أو الفكر إلا من جهة تفسير الإدراك.

ولابد في هذا المقام التذكير بالجهاز العصبي لدى الإنسان والذي يمثل شبكة اتصال بين (الدماغ) وسائر الحواس: فالعصب السمعي لنقل الأصوات، والعصب البصري لنقل الصور إلى مركز الإبصار في المخ، وللأنف أعصاب مخصوصة توصل الروائح إلى الدماغ ليميزها، والحليات العصبية في اللسان توصل الذوق، والالتهابات العصبية المنتشرة في جسم الإنسان كفيلة بتوصيل مدركات اللمس إلى الدماغ (٢). وفي ثنايا كلهات ابن سينا إشارة إلى لفافات عصبية داخلية تحيط بالأعضاء فتنقل الألم (الحس المنافي) وحركة العضلات.

وبالتأمل في الآيات القرآنية الكريمة نلحظ الترتيب الصحيح للحواس، قال تعالى: ﴿ قُلُ هُو اللَّذِي أَنشَا كُمُ وَجَعَلَ لَكُمُ السّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْدِدَةً ﴾ [المؤمنون: ٧٨]، وقال سبحانه: ﴿إِنَّ السّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ ﴾ الآية.[الإسراء: ٣٦]، وقال عزّ وجل: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السّمْعَ وَالْأَبْصِدر وَالْفَؤَادَ ﴾ الآية.[الإسراء: ٣٦]، وقال عزّ وجل: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السّمْعَ وَالْأَبْصِدر وَالْفَؤَاد ﴾ [السجدة: ٩]... وغيرها من الآيات الكريمة، ويلحظ بأنها تبدأ بالسمع، وتنص على أشرف ثلاث مدارك (السمع، البصر، والفؤاد)، والمقصود بالفؤاد: القلب، وهو محل العقل (٢). ثم تأتي المدارك الأخرى بعدها في الرتبة.

وظيفة المدارك:

من طبيعة الإنسان أن يحتك بمحيطه، ويتواصل مع بيئته ويتكيف معها، والإدراك وسيلة العلم بذلك والإفادة منه لتكتمل عملية التعارف والتعاون وتبادل

⁽١) نظام الإسلام للنبهاني (ص: ٤٢).

⁽٢) انظر: من عجائب الخلق في جسم الإنسان للجاويش (ص: ١١٦، ١٢٣، ١٣٥، ١٣٨، ١٤٠).

⁽٣) انظر: النكت والعيون للماوردي (٣/ ١٣٨، ٤/ ٣٢). وتفسير الراغب للأصفهاني (١/ ٩٢). ولسان العرب لابن منظور (٣/ ٣٢٩) مادة (فأد).

المنافع والخبرات، قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنَ بُطُونِ أُمَّهَا تِكُمُّ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجُعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَـٰرَ وَٱلْأَفْعِدَة ﴿ وَالنحل: ٧٨]، وقال سبحانه: ﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُوَّادَكُلُّ أُوْلَيَهِكَ كَانَ عَنْدُ مَسْعُولًا ﴾ [الإسراء: ٣٦]. وفي الحديث الشريف: «...وَبَارِكْ لَنَا فِي أَسْمَاعِنَا، وَأَبْصَارِنَا، وَقُلُوبِنَا»(١).

وبمراعاة دلالة السياق للنصوص الشرعية يظهر أن السمع أهم الحواس الظاهرة، يليه النظر، ويأتي من بعدهما دور العقل لتحقيق الإدراك المفسر ومن ثم تحصيل المعرفة (١)، فالسمع أول أدوات الإدراك لدى المولود بعد خروجه إلى الحياة، والبصر يأتي بعده في الأهمية من حيث التعلم والإدراك، مع أنه في واقع استفادة الجسم يأتي بعد الحواس الأخرى: اللمس والذوق والشم (٣).

فتحصيل العلم والمعرفة في الجملة هي وظيفة المدارك التي تتكامل وتتفاعل مع الجهاز العصبي لدى الإنسان والدماغ للحصول على المعلومة الواضحة والمفسرة، فالسمع من خلال ذلك التفاعل والتكامل يدرك الأصوات ويميزها عن بعضها، والعين تقوم بدور الملاحظة، وتدرك صور الكائنات والأشكال وتميز بينها، والأنف الذي هو حاسة الشم يدرك الروائح بأنواعها، واللسان وهو حاسة التذوق يدرك مختلف المذاقات والطعوم، وأما حاسة اللمس فتعرِّف الإنسان من







⁽١) أخرجه عن عبد الله بن مسعود رَضِيَالِيَهُ عَنْهُ مرفوعًا: الحاكم في المستدرك على الصحيحين (١/ ٣٩٧) برقم ٩٧٧ وقال: حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه. ووافقه الذهبي. والبيهقي في القضاء والقدر (ص: ٢٦٧) برقم (٣٧٥). وضعفه الألباني [ضعيف الجامع الصغير وزيادته، ص: ١٦٥ حديث رقم

وأخرجه موقوفًا على ابن مسعود رَضِّاللَّهُ عَنْهُ: أبو داود في السنن (١/ ٢٥٤) برقم (٩٦٩). وابن أبي شيبة في المصنف (٦/ ٦٧) برقم (٢٩٥٢٤). والبخاري في الأدب المفرد -واللفظ له- (ص: ٢٢٠) برقم (٦٣٠). وصححه الألباني، صحيح الأدب المفرد، (ص: ٢٣٥) حديث رقم (٤٩١) ١٣٠).

⁽٢) انظر: التحرير والتنوير لابن عاشور (١٤/ ٢٣٢).

⁽٣) انظر: من عجائب الخلق في جسم الإنسان للجاويش (ص: ١٣٥، ١٣٨، ١٤٠).

وكل تلك الإدراكات بالإضافة إلى العقل الذي هو سيد المدارك، والإدراك العضلي، والروحي، والحس الداخلي، والألم، تسهم في تنوع العلوم والمعارف لدى الإنسان، وتمنحه القدرة على الإفادة الجيدة منها إذا توفرت الظروف والبيئات المناسبة.



(١) انظر: معجزة السمع للدكتور محمد السقا، على الرابط:

.http://quran-m.com/firas/farisi/print_details.php?page=show_det&id=535

وانظر: جسمك كيف يعمل، لهندلي وآخرين (ص: ١٨). والحواس بين العلم والدين، لناصر أحمد سنة، على الرابط:http://www.alukah.net/culture/0/28491/#ixzz3sxHqvCYm .

المبحث الثان*ي* أثر الأحكام الشرعية وتطبيقاتها في حماية مدارك الإنسان

جاءت مقاصد الشريعة الكبرى للمحافظة على الإنسان بها أودع فيه من مدارك، وبغض الطرف عن تحديد الخلاف في تحديد عدد مدارك الإنسان، فإنها تندرج في مقصد حفظ النفس والعقل، والشريعة السمحة -دون شك- قد اشتملت على أحكام تضمن سلامتها إذا ما التزم بها الإنسان، وفيها يأتي جملة من أهمها:

أولًا: حماية استقلالية التفكير:

كما سَلَف معنا فإن العقل هو مناط الإدراك المفسر حيث تتحقق المعرفة المفيدة والموجهة للإنسان، وبما أن العقل يتأثر بالبيئة والظروف المحيطة به، وأكثر ما يكون تأثره بالضغط الاجتماعي والأفكار السائدة التي يخشى أو يستحي من مخالفتها حتى وإن يكن مقتنعًا بها، وهذه حالة ضعف لا تتيح للإنسان الإفادة من مَكناته العقلية على الوجه السوي، لذا جاءت التوجيهات الشرعية لتحث الإنسان على تجاوز تلك المؤثرات، ومن ثم تكوين الشخصية القويمة.

وأجد في حادثة تعبد النبي في غار حراء تجسيدًا للتوجيه الرباني في قوله تعالى: ﴿ قُلُ إِنَّمَا أَعِظُكُم بِوَحِدَةٍ أَن تَقُومُواْ بِللّهِ مَثْنَى وَفُرَدَىٰ ثُمَّ نَنفَكُرُواً مَا يَصاحِبِكُم مِن حِنَّةٍ إِن هُو إِلّا نَذِيرُ لَكُم بَيْنَ يَدَى عَذَابِ شَدِيدٍ ﴾ [سبأ: ٤٦]، فالكيفية العملية لتطبيق الآية الكريمة –والله أعلم – سبقت نزولها من خلال ما جرى مع المصطفى عليه الصلاة والسلام، وتوضيح ذلك: أنه كان من رعاية الله تعالى وتأديبه للمصطفى في الاستقامة الكاملة، وأكثر ما لفت أنظار قومه من تلك الاستقامة: الأمانة والصدق، ثم اختار له الزوجة العاقلة الناصحة خديجة وَ وَاللّهُ عَنها المبادرة إلى الإيهان حين البعثة، ثم توجيهه إلى التعبد منفردًا في غار حراء، فلما نزل





عليه جبريل على براقرأ) وفزع من ذلك؛ وَجَد العون لدى تلك الزوجة الفاضلة، التي قامت بدورها باستشارة الناصح العاقل العالم ورقة بن نوفل رَحَمُهُ اللّهُ، وهنا يتجلى التطبيق العملي له أن تَقُومُوا بلّهِ مَثْنَى وَفُرَدَى ﴾ أي: اثنين اثنين وواحدًا واحدًا، منفردين بتفكيركم ومشاورين لغيركم (١)، والذي يتلخص في: استقامة المنهج ابنداءً، ثم استقبال الفكرة منفردًا، ويتلو ذلك الاستعانة بالناصح العاقل العالم، عندها تتحقق النتيجة الصحيحة، وهي في حق النبي شي تتمثل في تيقنه من أنه على الحق وأن الله اختاره لأشرف وظيفة (الدعوة إلى الله). وفي حق غيره تتمثل في إدراك الحقيقة نقية من المؤثرات البيئية المنحرفة ﴿مَا بِصَاحِبِكُم مِن بَنَ يَدَى عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴾. وذلك في تقديري أجود حالات الحاية الفكرية للإنسان، حيث يسهل على الفرد أن يرتقي بفكره بعيدًا عن ضغوط (العقل المحمي) المعتمد على الموروثات القديمة والعواطف والانفعالات، المقترن بتوجيه المنزاءات والتُهم: مجنون، ساحر، شاعر، يُعلِّمه بشر، دون النظر في الحجج والبراهين الشرعية، دون استناد إلى علم أو أثارة من علم.

وتتوالى التوجيهات الشرعية في تعميق ضرورة الاستقلال الفكري ليتحصل الإدراك السليم، ومن ثُمّ الوصول إلى الحقيقة، فيأمر بها النبي في: «لَا تَكُونُوا إِمَّعَةً، تَقُولُونَ: إِنْ أَحْسَنَ النَّاسُ أَحْسَنًا، وَإِنْ أَسَاؤُوا أَسَأْنَا، وَلَكِنْ وَطِّنُوا أَنْفُسَكُمْ إِنْ أَحْسَنُوا أَنْ تُحْسِنُوا، وَإِنْ أَسَاؤُوا أَلًا تَظْلِمُوا» (٢)، الأمر الذي أسهم أَنْفُسَكُمْ إِنْ أَحْسَنُوا أَنْ تُحْسِنُوا، وَإِنْ أَسَاؤُوا أَلًا تَظْلِمُوا» (١)، الأمر الذي أسهم في بناء جيل راسخ الأيهان، قويم المبادئ، مبلغ للدعوة على الوجه الأمثل، بها فيها هذه القاعدة التي كان يوصي بها عبد الله بن مسعود فيقول: «اثنتُوا الْأَمْرُ مِنْ تَدَبُّرٍ، هذه القاعدة التي كان يوصي بها عبد الله بن مسعود فيقول: «اثنتُوا الْأَمْرُ مِنْ تَدَبُّرٍ،

⁽١) انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٤/ ٣١١). ومحاسن التأويل للقاسمي (٨/ ١٥٤).

⁽٢) أخرجه من حديث حذيفة بن اليهان رَحَوَلِيَّكَءَنهُ: الترمذي في السنن –واللفظ له– (٤/ ٣٦٤) برقم (٢٠٠٧). وقال: حديث حسن غريب. وأبو داود في الزهد (ص: ١٤٠) برقم (١٣٣). والبزار في مسنده (البحر الزخار ٧/ ٢٢٩) برقم (٢٨٠٢). والبغوي في شرح السنة (١٣ / ٣٢) برقم (٣٤٤٤). وضعفه الألباني.

دراسة شرعية تطبيقية

وَلَا يَكُونَنَّ أَحَدُكُمْ إِمَّعَةً، قَالُوا: وَمَا الْإِمَّعَةُ؟ قَالَ: الَّذِي يَجْرِي بِكُلِّ رِيحٍ»(١). ثانيًا: عدم إرهاق البدن:

حينها يباشر الإنسان عملًا فإنه يستنفر قواه العضلية والفكرية والعصبية في آن واحد، ليصبح بمقدوره القيام بذلك العمل، ويبدو أنه أمر طبَعي مردّه إلى طبيعة تركيبة الجسم التي خلقه الله تعالى عليها، ولكن يتحول الحال عندما يبدأ التعب والإرهاق بالتسلل إلى الجسد، وهنا نقف عند هذا الحدّ على التعب المقبول (الفتور) الذي نص عليه النبي حين قال: «لِيُصَلِّ أَحَدُكُمْ نَشَاطُهُ، فَإِذَا فَتَرَ فَلْيَقْعُدُ» (١) فالفتور تعب مناسب يزول بالراحة وشيء من النوم، ولا يترتب عليه إرهاق سيء فالفتور تعب مناسب يزول بالراحة وشيء من النوم، ولا يترتب عليه إرهاق سيء يؤدي بالإنسان إلى الأمراض المعيقة لنشاطه وصحته وعقله، ولعلم النبي في بأهمية هذا السلوك في المحافظة على صحة البدن ونشاطه لم يقصر خطابه على بأهمية أم المؤمنين زينب بنت جحش رَحَيَّلَيَّهُمَ، وإنها خاطب به الأمة أجمع، لما يترتب على ذلك من المزاوجة السليمة بين القيام بالتكليفات الشرعية، وعهارة وظيفتها على الوجه المناسب مادام الجسد سليًا، ولكنها تتضرر وتقْصُر عن ذلك حينها يمرض الجسد، وربها يرتد التعب السيء على صاحبه عكسيًّا فينقلب رأسًا على عقب، فيدع ما كان عليه من الخير نتيجة لذلك، وهو ما خشيه النبي في على عقب، فيدع ما كان عليه من الخير نتيجة لذلك، وهو ما خشيه النبي على عقب، فيدع ما كان عليه من الخير نتيجة لذلك، وهو ما خشيه النبي على عقب، فيدع ما كان عليه من الخير نتيجة لذلك، وهو ما خشيه النبي أمت على عقب، فيدع ما كان عليه من الخير نتيجة لذلك، وهو ما خشيه النبي المرقب أمت المؤلية المؤلية والمؤلية و

⁽۱) أخرجه: أبوداود في الزهد -واللفظ له- (ص: ١٤٠) برقم (١٣٣). والطبراني في المعجم الكبير (١/ ١٥٢). وابن عبد البر في اعتلال القلوب (١/ ١٨٤) برقم (٣٨١). وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (١٤٣/١) برقم (١٤٥).

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أنس بن مالك رَضَالِتَهُ عَنهُ (٢/ ٥٣) برقم (١١٥٠).

⁽٣) اخرجه البخاري في الصحيح من حديث عائشة رَضَالِتُهُ عَنْهَا (٢/ ٥٤) برقم (١١٥١).

والملل والسآمة - كما في بعض الروايات (١) - من قبيل المشاكلة، فالملل من الإنسان: الانقطاع عن العمل وتركه والإعراض عنه، وبها أن الثواب مترتب على العمل غير المنقطع ولو كان قليلًا؛ فإن ذلك يقابله انقطاع الثواب والأجر إن كان الانقطاع دون عذر شرعي كسفر أو مرض (٢)، والأسوأ من ذلك أن تصل السآمة بالإنسان إلى حدّ التطرف والانحراف الفكري أو السلوكي، فيصبح المالُّ مأزورًا ومحلَّ للعقاب والعياذ بالله تعالى، وكل ذلك -والله أعلم - ناتج عن الخلل الطارئ على سلامة الإدراك العقلي، فإن المجهد نَفْسه في الواقع ناقص العلم، وربها فاقدًا له كها هو حال كثير من حدثاء الأسنان والمتعالمين في زماننا، فيبدأ بالتساؤل -مع حاله تلك -، ويسول له الشيطان أفكارًا وتوجهات تُبعده عن الاستقامة، فيقع إمّا في الغلو أو في التفريط، أو بمعنى آخر يقع في الابتداع الذي حذر منه النبي عن سُنتَى فَلَيْسَ مِني» (٢).

وإن كانت النصوص النبوية الشريفة لم تُبح للمسلم إرهاق بدنه في العبادة وهي الوظيفة التي خلق لها الإنسان؛ فمن باب أولى أن لا يرهق بدنه ويحمل نفسه ما لا تطيق في المجالات الأخرى التعليمية والعملية، ووقوفًا عند ذلك أوصى النبي بإراحة القلوب فقال: «رَوِّحُوا القُلوبَ سَاعةً وَسَاعةً»(٤)، وهنا تظهر الثنائية

⁽١) انظر: مسلم في الصحيح (١/ ٥٤٢) برقم ٢٢ (٧٨٥).

⁽۲) انظر: معالم السنن للخطابي (۱/ ۲۸۰) والتمهيد لابن عبد البر (۱/ ۱۹۶) وفتح الباري لابن رجب (۱/ ۱۹۵). وقد أوردوا توجيهًا آخر للحديث، وما اخترته أجده الأوفق والألصق بدلالة السياق والله أعلم.

⁽٣) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أنس بن مالك رَضِيَّلَيُّهَ عَنْهُ (٧/ ٢) برقم (٥٠٦٣).

⁽٤) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب من حديث أنس بن مالك مرفوعًا (٣٩٣/١) برقم ٦٧٢. قال المناوي في فيض القدير (٤/ ٤): «قال البخاري: ويشهد له ما في مسلم وغيره «يا حنظلة ساعة وساعة» وقال شارح الشهاب: إنه حسن. وحديث حنظلة أخرجه مسلم في الصحيح (٢١٠٦/٤) برقم ١٢- (٢٧٥٠). وشارح الشهاب هو محمود بن منصور السجلهاسي.

الشرعية: ساعة للطاعة، وساعة للمباح الذي لا محذور فيه من مثل السباحة والرماية وركوب الخيل الذي إن قُصِد به التَّقَوِّي على طاعة الله وفعل الخير أصبح بحد ذاته طاعة وأُجِر المرء عليه.

وعملًا بهذا التوجيه درج العلماء على الوصية بترويح القلوب وترفيه البدن بالقدر الذي يعيد للإنسان نشاطه العقلي، قال ابن جماعة: «ولا بأس أن يريح نفسه وقلبه وذهنه وبصره إذا كَلَّ شيء من ذلك أو ضَعُف بتَنزُّه وتفرُّج في المستنزهات، بحيث يعود إلى حاله ولا يضيّع عليه زمانه»(۱)، ومقتضي ذلك أن المدارك في الجسم المجهد لا تؤدي وظيفتها، بل تضعف في نقل الإدراك الأوّلي وربما تنقله على نحوٍ غير صحيح، فتأتي نتيجة الإدراك العقلي قاصرة أو معاكسة للحقيقة.

ونلحظ صديَّ لذلك لدى الأبحاث الطبية التي تنبه إلى أن زيادة الإجهاد تحفز المقاومة لدى الجسم حتى تصل إلى ذروتها، الأمر الذي يؤدي في المقابل إلى انخفاض مقاومتها للضغوط الأخرى، فيصبح الإنسان أكثر عرضة للأمراض، ومع استمرار الإجهاد يفقد الجسم قدرته على التلاؤم مع الحياة، ويدخل مرحلة الأنهاك^(٢).

ثالثًا: العناية بنظافة البدن:

النظافة عامل وقائي للبدن؛ حقيقة تكاد تتوافق عليها كافة المجتمعات الإنسانية على مرّ العصور، إلا أن تطبيقها على الوجه الكفيل بتحقيق المقصد منها جاء في شريعة الله تعالى، والمتأمل في النصوص الشرعية يجد عناية مناسبة بذلك، فمن بو اكبر الآيات النازلة على المصطفى ، قوله تعالى: ﴿ وَيُبَابُكَ فَطَهِرٌ ﴾[المدثر: ٤]،







⁽١) تذكرة السامع والمتكلم لابن جماعة (ص: ٩٣).

⁽٢) انظر: موسوعة الطب البديل للتلعفري (ص: ٢٦٩).

وقد أكدت الشريعة ذلك من خلال الحث على الطهارة عند الصلاة من خلال الوضوء، والاغتسال من الجنابة والاحتلام، والتيمم عند العجز عن الماء، قال تعالى: ﴿يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى الصَّلَوۡةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيّدِيكُمُ وَالْجُلَكُمُ إِلَى الصَّلَوۡةِ فَاغْسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيّدِيكُمُ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمُ وَأَرْجُلَكُمُ إِلَى الْكَعۡبَيْنِ وَإِن كُنتُم جُنبًا فَاطُهَّرُواْ وَإِن كُنتُم مِن الْفَايِطِ أَوْ لَكَمَسْتُم النِسَاءَ فَاطُهَ رُواْ وَإِن كُنتُم مَرَضَى آو عَلَى سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدُ مِنكُم مِن الْفَايِطِ أَوْ لَكَمَسْتُم النِسَاءَ فَلَم يَحِدُواْ مَاءً فَتَيَمْمُواْ صَعِيدًا طَيّبًا ﴿ [المائدة: ٦]، فشريعتنا السمحة تريد إشاعة النظافة في المجتمع المسلم لأنها وسيلة رئيسة في تجنب الأمراض والأوبئة الحسية، ومؤشر على النظافة الباطنية حينها تقترن بالطاعة، فنرى مجتمعًا نظيفًا طاهرًا قليل الخبث ماديًّا ومعنويًّا. وقد ضرب النبي ﴿ وهو أسوة كل مسلم حير مثال الخبث ماديًّا ومعنويًّا. وقد ضرب النبي ﴿ وهو أسوة كل مسلم خير مثال تطبيقي في النظافة، وجمال المظهر، وسلامة الحواس والأعضاء، من خلال الاعتناء بنظافة جسده وثيابه، مع التطيب والتجمُّل (٢).

ولو تأملنا في الوضوء لوجدناه يحقق نظافة مستدامة لمدارك الإنسان الحسية الظاهرة، ومن ثَمّ يسهم في سلامة إدراكها ووقايتها من الأمراض المعيقة للمدارك أو المضعفة لأدائها، لا سيها وأنها أكثر الأعضاء عرضة للاتساخ والتلوث والإضرار بعموم البدن، وربها بالآخرين. ويتضح ذلك من خلال استعراض موجز لأجزاء الوضوء وهي:



⁽١) انظر: النكت والعيون للماوردي (٦/ ١٣٦-١٣٥). والكشف والبيان للثعلبي (١٠/ ٦٨).

⁽٢) انظر: نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم لابن حميد وآخرين (١/ ١٩٣).

ابره الجا اليد النفو قَبْلُ الما نظا الأَهُ

1- اليدان: الفرد منا يعتمد على يديه كثيرًا في تصرفاته اليومية، الأمر الذي يجعلها عرضة للتأذّي أكثر من بقية الأعضاء، بل ونقل الأمراض للجسم ومن أبرزها: الإكسورس، وهي دودة صغيرة تعيش حول الشرج وتنقل بويضاتها إلى الجسد عبر أظافر اليد. وكذا أمراض: التيفوئيد، الدوزنطاريا، والنزلات المعوية (۱)..وغيرها بما عُلم أو خَفي. لذا كان من حِكْمة الشارع التوجيه بغسل اليدين عند الاستيقاظ من النوم وحين الوضوء: «إِذَا تَوَضَّأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلُ فِي الله الله الله ومن النوم وحين الوضوء: «إِذَا تَوَضَّأً أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلُ فِي الله والمنتقاظ من النوم وحين الوضوء: «إِذَا تَوَضَّأً أَحَدُكُمْ فَلْيُعْسِلْ يَدَهُ وَلِينَ الله الله والمنتقاظ من النوم وحين الوضوء: «إِذَا السّيقة أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ فَلْيَغْسِلْ يَدَهُ وَلِينَ أَحَدُكُمْ لا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدُهُ (۱)، واستفتاح السلم ليومه بالنقاء والطهارة يمنحه جانبًا من الطهارة وسلامة المدارك، فيمضي في التعلم والعمل نشطًا منشرح الصدر، وبخاصة أن التوجيهات الشرعية عززت التعلم والعمل نشطًا منشرح الصدر، وبخاصة أن التوجيهات الشرعية عززت نظافة اليدين بتوجيه تطهيري آخر، فقال المصطفى عليه الصلاة والسلام: «الفِطُرةُ مُسٌ مِنَ الفِطُرةِ -: الجِتَانُ، وَالإسْتِحْدَادُ، وَنَقْفُ الإِبْطِ، وَتَقْلِيمُ الظَّفْلَارِ، وَقَصُّ الشَّارِبِ» (۱)، وهذه بحمل المطاوي والأجزاء التي تجتذب الأوساخ وتتجمع فيها، ولا تتحقق النظافة الجيدة إلا بإزالتها، وبهذا لا تنتقل تلك الأوساخ إلى اليدين والأظفار حينا تقع على تلك المطاوي.

Y- اللسان: اللسان آلة الذوق أصالة عند الإنسان، وبه حاسة اللمس كذلك⁽³⁾، ومحله الفم -المنفذ الطبيعي لغذاء الإنسان-، وبطبيعة الحال فإنه يتضرر مباشرة أو تبعًا لإصابات أخرى تقع في الفم نتيجة إهمال أو ظروف صحية ما، فيصاب بالبقع البيضاء أو العدوى البكتيرية، كما أنه عرضة للإصابة ببعض البثور

⁽١) انظر: الطب الوقائي في الإسلام للفنجري (ص: ٢٢-٢٣).

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أبي هريرة رَصِّيَللُّهُ عَنهُ (١/ ٤٣) برقم (١٦٢).

⁽٣) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أبي هريرة رَحَوَلِللَّهُ عَنْهُ (٧/ ١٦٠) برقم (٥٨٨٩).

⁽٤) انظر: القانون لابن سينا (٢/ ١٧٥).

والتشققات والأورام التي تؤثر على الحليمات العصبية المتصلة به، فتضعف حينئذٍ حاسة الذوق لديه، ولربما يفقدها مع تعاظم المرض^(١).

ومن مبدأ العناية الشرعية بصحة الإنسان عمومًا، وسلامة حواسه على وجه الخصوص؛ جاء الوضوء متضمنًا نظافة الفم والأسنان، لتمثل مرحلة وقائية من شأنها سلامة الفم والأسنان واللسان من الأمراض، ويتبدى مظهر ذلك في المضمضة بصفتها الصحيحة: إدخال الماء في الفم وإدارته فيه ثم إخراجه ومجه كاملًا، وبهذه الصفة فهي كافية بإذن الله لتخليص الفم واللسان من الطفيليات والجراثيم التي تعلق به عقب الطعام أو الشراب، بل أثبت الدكتور محمد زكي سويدان أن «الغسيل بالماء لا يفوقه الغسيل بأي معجون أسنان، إلا ما حوى مادة الفلورين التي تحمى الأسنان من التسوس» (٢).

ويجيء ذلك مشفوعًا بتأكيد النبي ها على تطهير الفهم بالسواك، حيث قال: «تسوّكوا فإن السّواك مَطْهرةٌ للفم، مَرضاةٌ للرب» (٢)، وفي حديث آخر: «لولا أن أشُقَّ على أمتي لأمرتهم بالسّواك مع كل صلاة» (٤)، ومظهر تلك الطهارة الحسية وفق ما تمخضت عنه دراسة الدكتور الفاروقي وستريفاستافا عن شجرة (الأراك) أن المعجون الذي يحتوى على مستخلصات نبات الأراك لديه القدرة على الاحتفاظ

⁽¹⁾ انظر: موضوع أمراض الفم، التهاب اللسان. على موقع الطبي، ورابطه على الشبكة العنكبوتية:
http://www.altibbi.com/%D9%85%D8%B5%D8%B7%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%AA%D8%B7%D8%A8%D9%8A%D8%A9/%D8%A7%D9%85%D8%B1%D8%A7%D8%B6%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%85/%D8%A7%D9%84%D8%AA%D9%87%D8%A8
-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%B3%D8%A7%D9%86

⁽٢) الصلاة صحة ووقاية وعلاج لسويدان (ص: ٥٨).

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في السنن من حديث أبي أمامة الباهلي رَمِّتَالِيَّهُ عَنْهُ (١/ ١٩٢) برقم (٢٨٩). قال الأرناؤوط: حديث صحيح. وذكره البخاري في الصحيح تعليقًا من حديث عائشة رَمِّتَالِيَّهُ عَنْهَا (٣/ ٣١).

⁽٤) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أبي هريرة رَضَالِيَّهُ عَنْهُ (٢/٤) برقم (٨٨٧).

باللثة والأسنان في صحة جيدة ومنها: الفلوريدا، السيلكون، الكالسيوم، الخشب، سيلكاء اللحاء، والبوتاسيوم^(۱). ومحصلة ذلك أن يبقى اللسان سليًا من الجانب الصحي، قادرًا على أداء وظائفه الإدراكية، وكذا وظيفته التعبيرية عن ذلك الإدراك.

٣- الأنف: وهو وسيلة إدراك الشم، وتفصح المعطيات الطبية أنه عرضة إلى جانب الفم أكثر من سائر أعضاء البدن للكائنات المجهرية الدقيقة الضارة. وهنا يتجلى جانب من حكمة الله تعالى في تشريع الوضوء، إذ إنّ الاستنشاق ثلاثًا أحد عناصره، فلا بد من سلامة الأنف التامة ليبقى سليم الوظائف، ولا يتم ذلك إلا باستدامة تنظيفه أكثر من مرة في اليوم والليلة.

وقد أثبتت بعض الدراسات -كها قال الدكتور الصاوي- أن الاستنشاق واستنثار الماء على الوجه الصحيح يخلص الأنف من المستعمرات الجرثومية التي تستوطن جوفه، وبمقارنة المتوضئين مع غيرهم؛ تبين أن «أنوف من لا يُصلُّون تعيش بها مستعمرات جرثومية عديدة وبكميات كبيرة من الجراثيم العنقودية والمكورات الرئوية والمزدوجة -والدفترويد والبروتيوس والكلبسيلا-، وأن أنوف المتوضئين ليس بها أي مستعمرات من الجراثيم، وفي عدد قليل منهم وجد قدر ضئيل من الجراثيم ما لبثت أن اختفت بعد تعليمهم الاستنشاق الصحيح»(۱)، وهو الذي وجه إليه النبي في قوله: «إذا توضًا أحدُكم فلْيَجْعَلْ في أنْفِه، ثم لينشُر»(۱).

ALTERNATION OF THE PROPERTY OF



⁽١) انظر: الإسلام والتربية الصحية للبنا (ص: ٣٦-٣٣).

⁽٢) انظر: من إعجاز القرآن الكريم والسنة المطهر في الطب الوقائي والكائنات الدقيقة (١) للصاوي. مقالة http://www.eajaz.org/index.php/component/content/article/61-Third- منشورة على الرابط: Issue/888-Ijaz-Holy-Quran-and-Sunnah-cleanser-in-preventive-medicine-and-micro- organisms-(1)

⁽٣) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أبي هريرة رَعَوَلَيُّكُ عَنْهُ (١/ ٤٣) برقم (١٦٢).

وبذا فإن الوضوء اشتمل على أكثر ما ينبغي للإنسان العناية به، إلا أن الشريعة السمحة جعلت من النظافة سمة عامة، فكانت شعبة من الإيهان، ودخلت في مفهوم الزينة المأمور بها في قوله تعالى: ﴿ يَبَنِي ٓ ءَادَمَ خُذُوا زِينَتَكُم ۗ عِندَكُل مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف: ٣١]، فلبس الثياب لستر العورة والتجمل عند الاجتماع للعبادة (١) يتطلبان النظافة العامة للبدن حتى تتأتى الزينة على وجهها.

وينضاف إلى ذلك توجيه الشريعة إلى نظافة الطعام والشراب لضهان صحة البدن أيضًا، ومن ذلك قوله النبي ﴿ : «غَطُّوا الْإِنَاءَ، وَأَوْكُوا السِّقَاءَ، فَإِنَّ فِي السَّنَةِ لَيْدَنَ أَيْضًا، ومن ذلك قوله النبي ﴿ : «غَطُّوا الْإِنَاءَ، وَأَوْكُوا السِّقَاءَ فَإِنَّ فِي السَّنَةِ لَيْلَةً يَنْزِلُ فِيهَا وَبَاءٌ، لَا يَمُرُّ بِإِنَاءٍ لَيْسَ عَلَيْهِ فِكَاءٌ، إلَّا لَيْلَةً يَنْزِلُ فِيهِ مِنْ ذَلِكَ الْوَبَاءِ» (١).

ونخلص من ذلك إلى أن تطبيق التوجيهات الشرعية في مجملها يقي المسلم كثيرًا من الأمراض الناشئة عن التراخي في النظافة أو إهمالها، ويحفظ له نشاطه وصحته البدنية والذهنية، الأمر الذي يعينه على التعلم والتعليم الجيد، فالنظافة «من الفضائل الشخصية العظيمة الأثر في الصحة، كما تنتقل فائدتها إلى النفس فتطهرها، ذلك أن الشعور بالنظافة الظاهرة يهيئ الإنسان إلى النظر في المعاني بنفس الأسلوب، فيعف اللسان، ويطهر الفكر»(٣).

رابعًا: عدم استخدام المدارك في المحرمات:

نقل شيخنا محمد علي مشعل حفظه الله عن أحد شيوخه أنه بلغ التسعين وكان سليم الجوارح نشيطًا، فسئل عن ذلك فقال: حفظناها في الصغر، فحفظها الله علينا في الكِبَر.

⁽١) انظر: نظم الدرر للبقاعي (٧/ ٣٨٧).

⁽٢) أخرجه مسلم في الصحيح من حديث جابر رَجَوَلِتُهُ عَنهُ (٣/ ١٥٩٦) برقم ٩٩ - (٢٠١٤).

⁽٣) التربية في الإسلام للأهواني (ص: ١٣٦).

وأجد في هذه اللفتة اللطيفة تنبيه إلى جملة توجيهات شرعية أبرزها: الصلاح في مرحلة الشباب، وهي المرحلة التي يسأل عنها المرء يوم القيامة: «وعن شبابه فيم أبلاه؟»(١). وكذا حفظ المدارك والجوارح عن المحرمات، واستخدامها فيها عدا ذلك من مباحات ومندوبات وواجبات:

فالسمع: يُحفظ عن المعازف والمزامير والاستهاع إلى القينات، جاء في الحديث الشريف: «لَيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقْوَامٌ، يَسْتَحِلُّونَ الحِرَ وَالحَرِيرَ، وَالحَمْرَ وَالمَعَازِفَ» (٢)، كما ينبغي حفظ السمع عن الاستهاع عمدًا للكذب والغيبة والنميمة.

واللسان: يُحفظ عن الخوض في أعراض الناس، وعن الغيبة والنميمة، وعن الحلف إلا من ضرورة، وعن الهمز واللمز والكذب والافتراء ونحو ذلك من المحرمات، وأسوأ ذلك كله الافتراء على الله وعلى رسوله هي، قال سبحانه: ﴿ قُلَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

ومجمل ما يقال في حفظ اللسان مستفاد من توجيه النبي (المسلم من سَلِم المسلمون من لِسانه ويده»(۱)، وفي الحديث الآخر: «...وَمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَر، فَإِنْ لَمْ تُطِقْ ذَلِكَ فَكُفَّ لِسَانَكَ إِلَّا مِنْ خير»(٤).

واليد: تُحفظ عن أن توضع على حرام، أو تتناول حرامًا، أو تبطش ظالمة، وبذا يسلم المسلمون من يده التزامًا بتوجيه النبي الآنف، وبقوله الذا هَنْ ضَمِنَ لِي سِتًا ضَمِنْتُ لَهُ الْجُنَّةَ»، قَالُوا: مَا هُنَّ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: إِذَا حَدَّثَ صَدَقَ، وَإِذَا وَعَد أَنْجَز، وَإِذَا أَوْتُمِنَ أَدَّى، وَمَنْ غَضَّ بَصَرَهُ، وَحَفِظَ فَرْجَهُ، وَكَفَّ يَدَهُ – أو قال:





⁽١) أخرجه الترمذي في السنن من حديث عبدالله بن مسعود رَضَالِلَهُ عَنْهُ (٤/ ٦١٢) برقم (٢٤١٦).

⁽٢) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أبي مالك الأشعري (٧/ ١٠٦) برقم (٥٥٩٠).

⁽٣) أخرجه أبوداود في السنن من حديث عائشة رَضَالِيُّهُ عَنها (٤/ ١٣٨) برقم (٢٤٨١). قال الأرناؤوط: إسناده صحيح.

⁽٤) أخرجه ابن حبان في الصحيح من حديث البراء بن عازب رَضَيَلِتَهُ عَنهُ. انظر: الإحسان لابن بلبان (٢/ ٩٨) برقم (٣٧٤). قال الأرناؤوط: إسناده صحيح.

والعين: تُحفظ عن النظر إلى المحرمات الذي هو في اعتبار الشارع الحنيف نوع من الزنا^(۲)، لضرره البالغ على الناظر من الناحية العلمية والاجتماعية (^{۳)}، كما تُحفظ عن تتبع العورات وما إلى ذلك مما نهى عنه الشرع الحنيف، قال : «لَا تُؤْذُوا المُسْلِمِينَ وَلَا تُعَيِّرُوهُمْ وَلَا تَتَبِعُوا عَوْرَاهِمْ» (٤). حتى نظر الفجأة لم يرخص الشرع إلا في النظرة الأولى (٥) التي لا إرادة للإنسان فيها. وكل ذلك من حفظ العين



⁽۱) أخرجه معمر بن راشد في الجامع من حديث الزبير بن العوام رَحَوَلِيَهُ عَنهُ (۱۱/ ١٦٠) برقم (٢٠٢٠). والبيهقي في شعب الإيبان (٧/ ٣٠١) برقم (٥٠٤١) وفي آخره: أو قال: نفسه. قال ابن حجر في المطالب العالية بزوائد المسانيد الثانية (٢١/ ١٦): «هكذا أخرجه إسحاق في مسند الزبير بن العوام رَحَوَلِيَهُ عَنهُ وهكذا رواه أحمد بن منصور الرمادي عن عبد الرزاق، ورواه غيرهم عن أبي إسحاق، عن الزبير غير منسوب فإن كان رهير حفظه فهو صحيح الإسناد، ولكنه منقطع، وإن كان زهير حفظه فهو متصل». وقال الألباني: «وجملة القول: إن الحديث بمجموع الطريقين حسن» يعني طريق الزبير وطريق عبادة. [سلسلة الأحاديث الصحيحة (٣/ ٥٥٥)].

⁽٢) انظر: حديث أبي هريرة رَحِيَّالِلَّهُ عَنْهُ مرفوعًا عند الطحاوي في شرح مشكل الآثار (٧/ ١٣٨) برقم (٢٧١٣). وابن بشران في الأمالي (١/ ١٩٠) برقم (١٣٢١).

⁽٣) قلت: أجريت دراسة من قبل باحثين في جامعة كمبردج على مشاهدي المقاطع الإباحية، وثبت من خلالها أن دماغ هؤلاء يسلك سلوكًا مشابهًا لدماغ مدمني المخدرات والخمر، حيث تنشط المنطقة المسؤولة عن (المكافأة) في الدماغ بشكل غير عادي أثناء رؤية تلك المشاهد الخلاعية، ومن ثم فإن تكرارها يؤثر على الدماغ وينهكه بمقدار تأثير المخدرات والخمر. كما أثبتت دراسة أخرى أن الإكثار من هذه المشاهد يؤدي إلى اختلال مادة الأوكسيتوسين المسؤولة عن الثقة بين البشر، مع اختلال إفراز هرمونات أخرى، الأمر الذي ينتج عنه تضرر حياة المشاهد اجتماعيًا، وقد تنهار حياته العاطفية، وتتولد لديه المشاكل الزوجية والعنف الأسري. [انظر مقال: المشاهد الجنسية تتلف الدماغ. موقع الكحيل للإعجاز العلمي، على الرابط:

http://www.kaheel7.com/ar/index.php/2010-02-02-22-17-58/1577-2013-12-31-03-28-32[

⁽٤) أخرجه الترمذي في السنن من حديث عبدالله بن عمر رَهِيَاللَهُ عَنْهُ (٤/ ٣٧٨) برقم (٢٠٣٢). وأبو يعلى في مسنده (٣/ ٢٣٧) برقم (١٦٧٥). والحديث عند الألباني حسن صحيح.

⁽٥) انظر: حديث علي بن أبي طالب رَضَيَالِتُهُ عَنهُ مرفوعًا عند أبي داود في السنن (٢/ ٢٤٦) برقم (٢١٤٩).

المؤدى إلى سلامتها، وسلامة العقل، وطهارة القلب.

خامسًا: تحريم الجرائم:

الاستقامة وحسن سلوك المسلم بخاصة من أبرز أسباب نجاحه وتقدمه على كافة الصُّعُد، لاسيما في مجال تحصيل العلوم، وتنمية الفكر، وبناء المجتمع، ونهضة الأمة.

ويأتي تحريم الجرائم في الشريعة ليُسهم بفاعليّة في ذلك، فإن أي حركة علمية أو حضارية لا يمكن لها أن تنشط وتؤتي أكلها إلا إذا توفرت أسبابها، والتي من أهمها عوامل ثلاثة هي: الاستعداد الذاتي لدى الفرد، وتوفر البيئة المحفزة والمشجعة على العلم والبذل والإنتاج، بالإضافة إلى جانب الأمن.

وعند التأمل فيها اشتملت عليه الشريعة من أحكام وزواجر عن الجرائم والفواحش يتجلى لكل منصف أنها تسهم في توفر تلك العوامل الثلاثة على الوجه الأمثل وعلى نحو فعّال وسليم، وفيها يأتي استعراض لبعض الجرائم ذات التأثير المباشر على المدارك، وعلى الفرد والمجتمع، بها يؤثر سلبًا على العوامل الثلاثة سالفة الذكر:

1- السرقة: وهي من كبائر الذنوب المنصوص على عقوبتها في قوله تعالى: ﴿ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱقَطَعُوا أَيدِيهُما ﴾ [المائدة: ٣٨]، وتأتي بشاعة هذه الجريمة من حيث إنها تمس أحد أمرين اثنين لا تحسن الحياة إلا بهما وهو (المال)، ولا تستقر النفوس إلا باضمحلال جريمة السرقة وردع فاعلها، ذلك أن السرقة إذا ما فشت في المجتمع شاع الخوف، واختل الأمن، وتقلص مستوى الأداء، وتطلب تكاليف إضافية لمنعها وتتبع فاعليها.

فالإنسان إن وقع في نفسه قرب السارق منه، وتغلب لديه احتمال تعرضه للسرقة؛ صار متوجسًا يخشى على نفسه، فربها يفقد حياته حين الدفع عن ماله. كما

A STATE OF THE STA



أنه يحرص على البقاء قريبًا من ماله ومسكنه لدفع الخطر عنه، وإذا ما اضطر للابتعاد عنه انشغل ذهنه به، وكل ذلك يشغل مدارك الإنسان، ويضعف من أدائها، ويصرف طاقة الإنسان وخبراته وإمكاناته إلى قضية الدفع عن المال، وفي مثل هذه الحال ستتأثر نشاطاته الأخرى التعليمية والاقتصادية والاجتهاعية وغيرها.

وهذا في جانب المجني عليه، أما في جانب الجاني - أعني السارق - فإن جريمته تأخذ جُلّ تفكيره المصاحب بالخوف الدائم من الإمساك به عند مزاولة السرقة، أو حين اكتشافه والقبض عليه بعدها. كما أن هذه الجريمة تستهلك ما لديه من ذكاء وطاقة ومعرفة في أمر سلبي ضار بالمجتمع، وبالسارق نفسه، فإنه وإن سلم حينًا فلن يسلم على الدوام.

وقد أشارت بعض الدراسات إلى أن هنالك نوع من جرائم السرقة تتطلب ذكاءً عاليًا وتخطيطًا متقنًا مع الحيلة والخداع والمهارة في تنفيذ الجريمة (١)، ولا يخفى أن المهارة والذكاء وجودة التخطيط ليست إلا نعم متع الله تعالى بها الإنسان، ليستخدمها في عهارة الأرض، وعموم ما أباحته الشريعة. لذا كان تحريم جريمة السرقة ومعاقبة السارق من أنجع الوسائل المانعة منها، والموجهة لتلك الطاقات إلى الوجهة الإيجابية النافعة للفرد والمجتمع، وزيادة على ذلك فإن المسلم المستقيم البعيد عن هذه الجريمة وغيرها يتمتع بالاستقرار والصحة النفسية، ويسلم من القلق والاضطراب، والخوف، وعذابات الضمير.

٢- القتل: القتل العمد بغير حق أحد الجرائم الكبرى التي حرمها الإسلام وشدد العقوبة فيها، فالتحريم نُص عليه في قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْتُلُواْ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ ﴾ [الإسراء: ٣٣]، وعقوبته واردة في قوله سبحانه: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ

⁽۱) انظر: مقال لعز الدين أرباب منشور على الرابط: -http://www.alrakoba.net/news-action-show-id 116138.htm

عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَنْلِيِّ ٱلْحُرُّ بِٱلْحُرِّ وَٱلْعَبْدُ بِٱلْعَبْدِ وَٱلْأَنثَىٰ بِٱلْأُنثَىٰ ﴿ اللَّهِ [البقرة: ١٧٨]، وأما الوعيد عليها فمذكور في قوله ﴿ وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمِنَا مُؤْمِنَا مُتَعَمِّدًا فَجَزَآؤُهُ، جَهَنَّمُ خَلِدًا فِيهَا وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ، وَأَعَدَّلَهُ، عَذَابًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ٩٣].

إن الاستخفاف بالدماء، والتطاول على أرواح الأبرياء والأنفس البريئة من أعظم الأسباب المؤدية إلى فساد المجتمع، ونشر الرعب والخوف بين أفراده، وإحجامه عن العمل والإنجاز، والمشاهد الحالية المنقولة عن مناطق سيطرة داعش(۱) في الشام على وجه الخصوص وتحديدًا الرقة ودير الزور تؤكد ذلك عمليًا، فالفقر وانعدام الخدمات وهروب الطاقات من تلك المناطق ظاهرة جلية يدركها كل متابع، فكل خائف على نفسه سواء أخطأ أم لم يخطئ. وتلك ظاهرة تمنع الإنجاز، فالساكن بينهم خائف من القتل، والمتعامل معهم من خارج مناطقهم يخشى على نفسه القتل أيضًا، مع التشديد والتضييق على أصحاب كثير من المهن الخدمية، بل جل الكليات الجامعية وكذا المصانع التي كانت تعمل في تلك المناطق وغيرها نزوحًا كبيرًا من أهلها خوفًا على أنفسهم (۱)، بل شهدت تلك المناطق وغيرها نزوحًا كبيرًا من أهلها خوفًا من سياسات داعش التوحشية، وذلك عين الفساد في الأرض، مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِيَ إِسْرَوَيلَ وَلَكُ مَن النَاسَ الفساد في الأرض، مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِيَ إِسْرَوَيلَ فَتَكَلَ النَاسَ حَمعًا ﴿ [المائدة: ٢٣].





⁽۱) (داعش) اختصار مسمى تنظيم (دولة الإسلام في العراق والشام)، وكانت بداياته في العراق بعد عام ٢٠٠٤م باسم دولة الإسلام في بلاد الرافدين. ثم تمدد إلى الشام عام ٢٠١٣م عقب الثورة السورية ضد النظام القائم، ويعتمد تكفير كل من لم يبايع أميرهم، وقتل كل من يخالفهم أو يعترض على قراراتهم بذريعة الردة في أحيان كثيرة، ولا يظهر على أفرادهم كثير التزام بالطاعات، بل أثر على بعض قياداتهم الكذب، وعلى عموم أفرادهم الجهل والتعالم وقلة العبادات.

⁽۲) انظر على سبيل المثال: تقرير بعنوان تيار مواطنة: «الملخص التنفيذي» دراسة للوضع الراهن في سورية حزيران ١٠١٥ على الرابط: http://www.mouatana.org/?p=10193

واستمراء الإنسان للقتل العمد أو بشبه واهية يجعله أبعد ما يكون عن الإفادة من مداركه التي وهبها الله له ليكون أحد العوامل الإيجابية في رخاء المجتمع وطمأنينته ونهضته العلمية والحضارية، والأمر ذاته ينطق على أفراد المجتمع الذين يكاد ينحصر تفكيرهم في كيفية النجاة من القتل، والابتعاد عن القتلة ولو عن طريق المالأة أو المجاراة.

"- الزنا: ليست هذه الجريمة وليدة العصر الحاضر، بل هي من المارسات التي وقعت فيها البشرية المنحرفة على مر العصور، ولكنها تكثر تارة، وتقل تارة أخرى، فالدعوات الذي شاعت عبر التاريخ منذ أفلاطون (۱)، مرورًا بمزدك الفارسي و مدينة (بومبي Pompeii) الإيطالية التي اشتهرت بالزنا والخلاعة حتى مع الحيوانات، وهلكت عن بكرة أبيها إثر بركان عام ٢٥٥ (١)، إلى جانب صور السِّفاح التي شاعت عند أهل الجاهلية: الاستبضاع، واجتهاع الرهط دون العشرة على امرأة واحدة، والبغايا اللاتي ينصبن على أبوابهن الرايات ولا يمتنعن من أحد (۱). وأما في العصر الحاضر فهو مصيبة غالب المجتمعات الكافرة، ومما يؤسف له أن العديد من المجتمعات المسلمة لم تسلم منه.

ورغم شيوعه وانتشاره إلا أن نظرة المجتمع إليه لم تتغير، بل بقي العقلاء ينظرون إليه على أنه ظاهرة ممقوتة تمثل تعديًا وحشيًّا على القيم والأخلاق، وتبقى النظرة إلى شخصية الزاني على أنه شخصيةٌ غير سوية ولا مسؤولة اجتماعيًّا، تعبث بالأعراض، بعيدة عن الضوابط الشرعية، والعرف الاجتماعي السليم، والأخلاق الكريمة. وهو مشهد يشي بتدني الإنسانية لدى أصحاب هذه الجريمة وهبوطها إلى

⁽١) انظر: الجمهورية لأفلاطون (ص: ٣٠).

⁽٢) انظر مقالة: «بومبي الإيطالية.. قرية الفاحشة التي أهلكها الله»، على الرابط:

http://www.albayan.ae/editors-choice/varity/2013-01-14-1.1803400

⁽٣) انظر: حديث أم المؤمنين عائشة رَعَوَٰلِيَّهُ عَنْهَا، أخرجه البخاري في الصحيح (٧/ ١٥) برقم (٥١٢٧).

دركات البهيمية، لذا كان بدهيًّا أن تحاربه الرسالات السهاوية على مر العصور، وبخاصة رسالة الإسلام، وتحذر منه: ﴿ وَلَا نَقْرَبُوا الزِّنَةُ إِنَّهُ، كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: ٣٦]، ذلك لأنها تريد صون الأعراض، وصحة المجتمع، ورقي الإنسان وكرامته، وإبعاده عن الإسفاف والفوضوية الجنسية التي يلفظها كرام الناس، بل تأباها الكثير من الحيوانات(۱).

وبها أن القضية الجنسية بين الرجل والمرأة مطلب بشري وحاجة نفسية، فقد نظمها الإسلام، وأولاها الكثير من العناية، كها يبدو ذلك من مجمل أحكام الأحوال الشخصية في الفقه الإسلامي، وحصر تلك العلاقة في الزواج، في ظل نظام الاسرة، التي يحافظ من خلالها على حقوق الزوج والزوجة والأولاد، وتضمن نشوء جيل منضبط دينيًا وخلقيًا، يعرف معاني المسؤولية ويقدر الحقوق والواجبات، وبالتالي يكون لبنة صالحة في بناء المجتمع ونهضة الأمة وتطورها وتقدمها. وفي حال عدم القدرة على تكاليف الزواج فقد وجه الشرع الحنيف إلى الاستعفاف: ﴿ وَلَيْسَتَعْفِفِ اللَّهِ مِن فَشْلِهِ مِن فَشْلِهِ مِن فَشْلِهِ مَن فَشْلِهُ مِن فَشْلِهِ مَن فَشْلِهُ مِن فَشْلِهُ مِن فَشْلِهُ مِن أَنْ لَهُ وَجَاءً » [النور: ٣٣] مستعينًا بالصيام كها في قوله الله : «... وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بالصَّوْم، فَإِنَّهُ لَهُ وجَاءً » (١).

وبالمقابل فإنه رتّب على المخالف عقوبات غليظة، تؤدب الفاعل، وتزجر من ترواده نفسه، فعقوبة غير المحصن كما قال تعالى: ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَبَعِدٍ مِّنْهُمَا مِأْنَةً جَلَدَةً وَلاَ تَأْخُدُو وَلَيَشَهَدُ عَذَابَهُمَا مِأْنَةً جَلَدَةً وَلا تَأْخُدُو وَلِيسَّهَدَ عَذَابَهُمَا طَأَيْفَةً مِنَ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الْلَاخِرِ وَلْيَشَهَدُ عَذَابَهُمَا طَأَيْفَةً مِنَ اللَّهِ عَذَابُهُمَا مَنْ الله وَالله عَدالله عَدالله عَدالله وَالله عَديث جابر بن عبدالله وَعَلِيسَهُ عَنْهُ: ﴿ أَنَ وَجُلًا مِنْ أَسْلَمْ، أَتَى رَسُولَ الله الله عَدَدَتُهُ أَنَّهُ قَدْ زَنَى، فَشَهدَ عَلَى وَعَلِيسَهُ عَنْهُ: ﴿ أَنَّ وَجُلًا مِنْ أَسْلَمْ، أَتَى رَسُولَ الله الله الله عَدَدَتُهُ أَنَّهُ قَدْ زَنَى، فَشَهدَ عَلَى





⁽١) انظر قصة القردة التي رجمها القرود في التاريخ الكبير للبخاري (٦/ ٣٦٧).

ر) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث عبدالله بن مسعود رَضَ اللَّهُ عَنْهُ (٣/ ٢٦) برقم (١٩٠٥).

نَفْسِهِ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ، فَأَمَرَ بِهِ رَسُولُ اللهَ ﷺ فَرُجِمَ، وَكَانَ قَدْ أُحْصِنَ»(١).

وإذا ما دلفنا إلى تأثير الزنا على القوى الإدراكية لدى الإنسان، نجد أن المدمن على هذه الفاحشة لا يزال يكد ذهنه في البحث عن مواضعها مضيّعًا وقته وماله ونشاطه وأسرته. إلى جانب الأضرار الصحية التي تصيب الإنسان وتنعكس سلبًا على أدائه العقلي والبدني، وهي (٢):

١ - مرض الزهري، ومن آثاره: الشلل، وتصلب الشرايين، والذبحة الصدرية، وسقوط الشعر. وفقدان القدرة العقلية وفقدان التوازن وربها الجنون نتيجة تضيُّق الشرايين المغذية للدماغ، ويعرض المرأة للإجهاض، والجنين للبله والضمور العضلي والوراثي.

٢- السيلان، ويورث العقم، والتهاب الجهاز التناسلي، والعمى، وروماتيزم
 الشبان.

٣- الهربس: وهو ناتج عن فيروس يصيب الأجهزة التناسلية، ويسبب الفقاقيع والنقط الجسدية التي لا يمكن للجسد الشفاء التام منها، كما أنه يسبب للمرأة سرطان المهبل.

٤ - الإيدز (نقص المناعة المكتسب) وهو سريع الانتشار، وليس له علاج حتى
 الآن، ويقتل المصاب به بنسبة ٨٠٪ في السنة نفسها التي أصيب بها، ومن تبقى لا يجاوزون السنة التالية.

وصدق رسول الله ﷺ القائل: «لَمْ تَظْهَرِ الْفَاحِشَةُ فِي قَوْمٍ قَطُّ، حَتَّى يُعْلِنُوا

⁽١) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث جابر رَضَالِتُهُءَنهُ (٨/ ١٦٥) برقم (٦٨١٤).

⁽٢) انظر: مبحث وجيز عن أضرار فاحشة الزنا، لآل الشيخ، مجلة البحوث الإسلامية الصادرة عن الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء، العدد ٢٣ ذو القعدة – صفر، ١٤٠٨هـ (ص١٣٧ – ١٥٧). تهافت العلمانية في الصحافة العربية للبهنساوي (ص: ١٦٣).

كِمَا، إِلَّا فَشَا فِيهِمُ الطَّاعُونُ، وَالْأَوْجَاعُ الَّتِي لَمٌ تَكُنْ مَضَتْ فِي أَسْلَافِهِمُ الَّذِينَ مَضَوْا» (۱). والتفكير والابداع يحتاج الى جسم معافى.

★ - القمار: مجمل المعاني اللغوية التي تدور حولها كلمة (قمر) وما يشتق منها هي: الكثرة، الأرق، الفساد، الغِرّة، الخداع، شدة البياض، والشرّ(٢)، وأقرب المعاني إلى القيار هي: الغِرّة والخداع. وعرف اصطلاحًا بأنه: «كل لعب يشترط فيه أن يأخذ الغالب من المغلوب شيئًا» (٢).

ومن مسميات القمار: الميسر، وهو الوارد في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلْخَمُّرُ وَٱلْمَيْسِرُ وَمُنْ مُسلمانُ وَٱلْأَنْصَابُ وَٱلْأَنْصَابُ وَٱلْأَنْكُمُ رِجْسُ ﴾ الآية. [المائدة: ٩٠]، والخلع، قال الزمخشري: «وخَالَعه: قامره لأن المقامر يخلع مال صاحبه» (٤).

والقيار محرم بأدلة عديدة منها آية المائدة الآنفة، وقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ اللَّهُ عَامَنُواْ لَا تَأْكُلُواْ أَمُولَكُم بَيْنَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَطِلِ ﴾ [النساء: ٢٩]، والقيار أكل للمال بالباطل (٥). وقول النبي ﷺ: ﴿ إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ عَلَيَّ - أَوْ حرّم - الْخَمْر، وَالْمَيْسِر، وَالْمُيْسِر، وَالْكُوبَة» (١).





⁽١) أخرجه ابن ماجه في السنن من حديث عبدالله بن عمر (٢/ ١٣٣٢) برقم (٤٠١٩) وحسنه الألباني. تنبيه: الحديث: «بشر القاتل بالقتل، والزاني بالفقر ولو بعد حين» قال العجلوني: لا صحة له، وإن كان الواقع يشهد بذلك. [كشف الخفاء ٢/ ٣٢٧ برقم ١٩٠٧]. والحديث: «مَا زَنَى عَبد قَطُّ فَأَدْمَنَ عَلَى الزِّنَا، إلا ابْتِي فِي أَهْلِ بيته» ذكره ابن عدي في الكامل، وفي إسناده إسحاق بن نجيح الملطي: متروك [الكامل في ضعفاء الرجال ٢/ ٥٣٦]. والحديث: «من زَنَى؛ زُنِي به ولو بحيطان داره» ذكره ابن عراق في تنزيه الشريعة، وفي إسناده القاسم بن إبراهيم الملطي: كذاب [تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة ٢/ ٢٣١].

⁽٢) انظر: تهذيب اللغة للأزهري (٩/ ١٢٧ – ١٢٥).

⁽٣) معجم لغة الفقهاء لقلعجي وآخر (١/ ٣٦٩).

⁽٤) أساس البلاغة للزمخشري (ص: ٢٦٣).

⁽٥) انظر: جامع البيان في تأويل آي القرآن للطبري (٨/ ٢١٧). ومعالم التنزيل للبغوي (١/ ٢٠٢).

⁽٦) أخرجه أبو داود في السنن من حديث عبدالله بن عباس رَيُخَالِيَّهُ عَنْهُ (٣/ ٣٣١) برقم (٣٦٩٦). وصححه الألباني. والكوبة: الطبل.

ويمكن التعرف على الآثار السلبية للقهار على مدارك الإنسان مما يأتي:

أ) فساد ذات البين وتعطيل مصالح المجتمع، بأن تقع الكراهية والبغضاء بين المتقامرين، مصداقًا لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَنُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَوَةَ وَٱلْبَغْضَآءَ فِي الْخَيْرِ وَٱلْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمُ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوَةَ ﴾[المائدة: ٩١]، فمبنى القهار على الخداع

في ٱلخَمَّرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدُّكُمُّ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَوَةِ ﴿ [المائدة: ٩١]، فمبنى القمار على الخداع وانتزاع المال بغير حق، والمغالبة غير المشروعة، فتمتلئ قلوب المتقامرين بالكراهية والعداوة والبغضاء تجاه بعضهم البعض، ومن ثم ينقطع التعاون المجتمعي اللازم لصلاح المعيشة، فشدة العداوة – كما قال الرازي –: «تُفضي إلى أحوال مذمومة من الهرْج والفتن، وكل ذلك مضاد لمصالح العالم» (١).

وبدهي أن من كان هذا حاله فلن يلتفت إلى ما يصلح به حاله أو حال أسرته أو مجتمعه، ولن يأبه لقضايا التعليم أو التجارة أو الصناعة أو غير ذلك. يقول كاظم الحلاق: «أخبرنا بعض المقامرين المدمنين بأنهم على الرغم من أنهم كانوا يقامرون دوريًّا، أي كل ثلاثة أو ستة أو تسعة أشهر، أو بفترات على وفق ظروفهم ووضعهم العاطفي، إلا أن الفترات الفاصلة بين أوقات اللعب لم تتسم بالتفكير البناء. الأعراض التي كانت تنتابهم في تلك الفترات هي: العصبية، الانزعاج، الإحباط، صعوبة البت في القرارات، إضافة إلى التصدع المتواصل في العلاقات الشخصية» (٢).

إضافة إلى واقع المقامرة المعهودة في زماننا تؤدي إلى تركز الأموال واحتكارها عند أرباب صالات القيار فهم المستفيد الأكبر منها، إذ إن جميع اللاعبين بالقيار يدفعون لهم رسومًا على كل لعبة، ويخرج المتقامرون في نهاية المطاف خاسرين جميعًا، ولو ربحوا في بعض الأوقات.

⁽١) التفسير الكبير للرازي (١٢/ ٢٤).

⁽٢) مقالة الإدمان على القمار ٢ للحلاق، كاظم، موقع kikah.com على الرابط:

http://www.kikah.com/indexarabic.asp?fname=kikaharabic\live\k53\2012-01-06\13.txt&storytitle

ب) تعويد النفوس على الأماني الكاذبة والخمول، فلا يزال الخاسر في المقامرة يمنى نفسه بالربح والثراء، ولا يزال يجري خلف ذاك السراب منفقًا أموالًا كان يتوجب عليه أن ينفقها في طعام أسرته، أو أجرة منزله، أو تأمين علاجه.. ونحو ذلك من ضروريات الحياة، فإذا به يغالب طواحين الهواء، ويدرك بعد فترة من الوقت أن كل آماله ذهبت سدى. ولم يستفد من جراء تعاطى القار سوى تدمير الحياة الزوجية، والعلاقات العائلية، وفقدان العمل، بل ربها أخِذ به إلى السجن جراء تراكم الديون عليه، وأحيانًا يدفعه القمار إلى الموت انتحارًا. و«ثمة استبيان شمل ٢٠٠ مقامر مصاب باستحواذ القيار في ولاية ألينوي، وجد أن ٦٠٪ فكّر في الانتحار، ٧٧٪ فكّر في الموت، و ٤٥٪ لدية خطة محددة لقتل نفسه، و ٦٪ حاول الانتحار ١٠٠٠.

ج) فساد الدِّين: كما قال تعالى: ﴿ وَيَصُدُّكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةِ ﴾، فما ذكر آنفًا من آثار سلبية على مدمن القمار نفسيًّا وعقليًّا واجتهاعيًّا يشغل المسلم المقامر عن دينه، ويغلف قلبه بران لا يكاد يبصر معه الصواب، ولا يهتدي إلى مصالحه الدينية والدنيوية، وإنها يستفرغ وقته وجهده وقواه العقلية في تعاطى القهار طلبًا للربح الموهوم، فلا يبقى لديه متسع للصلاة والعبادة. وخُصَّت الصلاة بالذكر لعِظَم أمرها وتشديد الشرع على من تركها، وإهمال الإنسان لأحد أهم أركان الإسلام هو مراد الشيطان الرئيس من تزيين الخمر ولعب القمار^(٢).

٥- المسكرات والمخدرات: «السُّكْرُ: نَقِيضُ الصَّحْو»(٣)، وتتضح دلالة السكر وما يشتق منها من مجمل المعاني التي دلت عليها اللغة وهي: الغيظ،

⁽١) مقالة الإدمان على القيار ٢ للحلاق، كاظم، موقع kikah.com. وولاية ألينوي تقع في شمال وسط الولايات المتحدة الأمريكية.

⁽٢) انظر: روح المعاني للألوسي (١٦/٤).

⁽٣) لسان العرب لابن منظور (٤/ ٣٧٢).

وأما المخدرات فمشتقة من الخَدَر، ومن معانيها في اللغة: التحيّر، الكسل، الفتور، والثَّقَل (٤). وعُرِّف المخدِّر اصطلاحًا بأنه «مادَّة تسبب في الإنسان... فقدان الوعي بدرجات مُتَفَاوِتَة» (٥).

وتبدي التعريفات الآنفة مدى خطورة المسكر والمخدر على أهم مدارك الإنسان، على العقل الذي هو محل الإدراك الواعي والمفسّر. فالمسكر يبعد العقل عن واقع الإنسان بالغيبوبة أو الاختلاط، والمخدّر يؤدى إلى «اختلال الذاكرة وخاصة ذاكرة الوقائع الحديثة، واختلاف الإحساس بالزمن... وفقدان المبادرة»(٦)، ومقتضى ذلك اختلال حكم العقل على الأشياء المدركة علميًّا أو حسيًّا، وبمعنى آخر: نشاهد عقلًا بذاكرة غير صحيحة يغلب عليها الوهم والتزييف، وقد أثبتت بعض الدراسات انعكاس ذلك على قيادة السيارات والحوادث التي يقترفها السكران أو متعاطي المخدرات، حيث لا يتمكن هؤلاء من تقدير المواقف الطارئة، ولا اتخاذ القرار في الوقت الصحيح، فتقع حوادث من السهل تلافيها لو كان السائق بعيدًا عن تلك الآفات (٧).



⁽١) انظر: لسان العرب لابن منظور ٤/ ٣٧٤، ٣٧٥. تهذيب اللغة للأزهري ١٠/ ٣٤.

⁽٢) التعريفات للجرجاني (ص: ١٢٠).

⁽٣) المعجم الوسيط للقلعجي (١/ ٤٣٨)..

⁽٤) انظر: تاج العروس للزبيدي (١١/١٤١).

⁽٥) المعجم الوسيط (١/ ٢٢٠).

⁽٦) المخدرات والمجتمع نظرة تكاملية، لسويف (ص: ١٠٠).

⁽٧) انظر: الآثار الاجتماعية والاقتصادية لتعاطى وإدمان المخدرات، لسيدبي (ص: ٤).

وقد بينت دراسة أخرى أن تعاطي الحشيش – إلى جانب الأضرار السابقة – يؤدي إلى النسيان وقلة التركيز. وتعاطي الأفيون يسبب التوتر العصبي والتشنج، وفقدان الإحساس. كما يؤثر المورفين على الخلايا العصبية في المخ ويسبب ضموره، وقلة التركيز، وتلف الخلايا، وربها الجنون (١).

ولا تسلم المدارك الحسية لدى الإنسان من أضرار المسكر والمخدر، حيث إنها يؤديان إلى الفتور والكسل والخمول كها أظهرت التعريفات اللغوية، ومن ثم يفقد الإنسان الهمة والنشاط والعزيمة المطلوبة لقضاء مصالحه الدينية والدنيوية، فالإنسان وتلك الحال يفقد العزيمة والإرادة على أداء مسؤولياته، بل يعجز عنها لفقدانه التمييز، ويتحول إلى عنصر سلبي في المجتمع، لا يحافظ على نفسه ولا على ماله ولا على عياله، ناهيك عن الأضرار الاقتصادية التي يتعرض لها وبخاصة في جانب هدر ماله بسبب تعاطي المسكر والمخدر، وما يتبعه من تقتير على النفس والأسرة، وأحيانًا وقوع الطلاق، وظهور مشاهد للعنف والجريمة كالسرقة أو القتل أو غير ذلك. إلى جانب الهدر الكبير للهال العام في تتبع هؤلاء المدمنين والتحفظ عليهم، ثم معالجتهم بمبالغ طائلة، ولو أن المجتمع سلم من تلك الآفات لصرفت هذه المبالغ في أوجه اجتهاعية وخيرية وتنموية تعود بنفع عظيم على المجتمع والأمة.

وهنا تتجلى لكل ذي بصيرة حكمة الإسلام في تحريم ما ورد به النص من المسكرات، وما قيس عليه من المسكرات والمخدرات المستحدثة، بغض النظر عن مسمياتها، ويرى بعض العلماء أن ابتداء تحريمها كان بقوله تعالى: ﴿ يَسْتَكُونَكَ عَنِ النَّحْمِ وَالْمَيْسِرِ قُلُ فِيهِمَا إِثْمُ صَالِيْهُ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبُرُ مِن نَفْعِهِمَا ﴾ [البقرة: ٢١٩]، قال السمعاني: «ولفظ (الإِثْم) يدل على التَّحْريم؛ فإنَّه





⁽١) انظر: أضرار تعاطى المخدرات لغنيم (ص: ٤٦).





⁽١) تفسير القرآن، للسمعاني (١/ ٢١٨).

⁽٢) انظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، للطبري (٤/ ٣٣٠).

⁽٣) معالم التنزيل، للبغوي (١/ ٢٧٧).

⁽٤) تفسير القرآن، للسمعاني (١/ ٢١٨).

دراسة شرعية تطبيقية

نجاليا العالية عيد المجالية المجارية جايخة الأمدر لتكالم تن عجد العرود

المبحث الثالث: أثر الأدعية المأثورة فمي حماية مدارك الإنسان

وما يود الباحث التذكير به وتوجيه الأنظار إليه هو الصلة بين الإكثار من الدعاء وحفظ الله تعالى لمدارك الإنسان، فالأدعية المأثورة منها ما هو عام يحفظ الله تعالى بها الإنسان عمومًا، ومنها ما هو مخصوص ببعض المدارك، ولذا سيتم تناول الموضوع هنا من جانبين:

الأول: أثر الدعاء المأثور في الحفظ العام للإنسان:

أ) السلامة العامة لبدن الإنسان مقصد شرعي، وقد وردت بعض الأدعية تحفظ ذلك للإنسان، ومنها قوله ﴿ «مَنْ قَالَ: لاَ إِلَهَ إِلَّا اللّهُ، وَحْدَهُ لاَ شَرِيكَ لَهُ، لَهُ المُلْكُ وَلَهُ الحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، فِي يَوْمٍ مِائَةَ مَرَّةٍ، كَانَتْ لَهُ عَدْلَ عَشْرِ رِقَابٍ، وَكُتِبَتْ لَهُ مِائَةُ حَسَنَةٍ، وَخُيَتْ عَنْهُ مِائَةُ سَيِّئَةٍ، وَكَانَتْ لَهُ حِرْزًا مِنَ الشَّيْطَانِ يَوْمَهُ ذَلِكَ حَتَى يُمْسِيَ» (٣). ومناط الحفظ العام للإنسان عند قوله ﴿ الشَيْطَانِ يَوْمَهُ ذَلِكَ حَتَى يُمْسِيَ ﴾ (٣). ومناط الحفظ العام للإنسان عند قوله الشير وكَانَتْ لَهُ حِرْزًا مِنَ الشَّيْطَانِ»، وللشيطان تأثير على الإنسان وصحته من جانبين: أولهما: الوسوسة، وهي مؤثرة على عقل الإنسان وقلبه وحِسّه الداخلي، وبهذا

⁽١) انظر حديث أبي هريرة رَيَحَالِلَهُ عَنْهُ مرفوعًا عند ابن ماجه في السنن (٥/٥) برقم ٣٨٢٨. قال الأرناؤوط: إسناده صحيح.

⁽٢) انظر: زاد المسير لابن الجوزي (٤/ ٤٣).

⁽٣) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث سعد بن أبي وقاص رَحَوَلِيُّهُ عَنْهُ (٧/ ٨٠) برقم ٥٤٤٥.

الدعاء فإن الله تعالى يحفظ الإنسان ذلك اليوم من أن يقربه الشيطان، فيعجز عن الوصول إلى قلبه والوسوسة له.

والثاني: حفظه من السِّحر، وهو مستفاد من مطلق الحرز هنا، فإن من أنواع السِّحر المؤثرة على صحة الإنسان ومداركه نوع يكون بالاستعانة بالشياطين، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَكِكنَّ ٱلشَّيَطِينَ كَفَرُواْ يُعَلِّمُونَ ٱلنَّاسَ ٱلسِّحْرَ ﴾ [البقرة: ١٠٢](١). وبها أن الله تعالى يحفظ صاحب هذا الدعاء من الشيطان ذلك اليوم، فإنه بلا شك محفوظ من كافة الأعمال ذات الصلة بالشياطين، ومنها هذا النوع من السحر الذي قد يؤدي إلى موت الإنسان أو مرضه (١).

ب) ويستمر الحفظ للإنسان بالمداومة على الدعاء، إلى جانب أدعية ومعوذات أخر منها تعويذ النبي الله للحسن والحسين وَ الله التّامّة، أَخُر منها تعويذ النبي الله الحسن والحسين وَ الحيفة الله الله التّامّة، مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ، وَمِنْ كُلِّ عَيْنٍ لأَمَّةٍ» (٢)، فالحفظ من الشيطان مطلق هنا من كل سوء، سواء أكان وسوسة أم سحرًا أم غيرهما مما يمكن للشيطان أن يفعله.

وأما العين اللامَّة؛ فهي الجامعة للشر، تصيب الإنسان بالسوء، فاللمم: خَبَل، أو جنون، أو مرض، تصيب به تلك العين (٤).

وبكلام الله تعالى الذي تمت بركته وفضله وما اشتمل عليه من عِداتٍ حسنة للمؤمنين به سبحانه والمتوكلين عليه؛ فإن الإنسان يبقى في حفظ الله تعالى، فيقيه سبحانه جميع تلك الآفات والشرور.

ج) كما دلّ على الحفظ العام دعاء النبي ﷺ: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا، وَفِي بَصَرِي نُورًا، وَفِي نُورًا، وَعَنْ يَسَارِي نُورًا، وَفَوْقِي نُورًا، وَتَحْتَى بَصَرِي نُورًا، وَفَوْقِي نُورًا، وَتَحْتَى

⁽١) انظر: المفردات للراغب (ص: ٤٠٠).

⁽٢) انظر: شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز (٢/ ٧٦٤).

⁽٣) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث عبدالله بن عباس رَضَالِشَعَنْهَا (٤/ ١٤٧) برقم (٣٣٧١).

⁽٤) انظر: حاشية السندي على سنن ابن ماجه (٢/ ٩٥٩).

نُورًا، وَأَمَامِي نُورًا، وَخَلْفِي نُورًا، وَاجْعَلْ لِي نُورًا» أَنه فسؤال النبي الله للنور في قلبه وبعض جوارحه وجهاته الست ثم التعميم يدل على مقصد الحفظ العام لجميع بدن الإنسان، وإن كان للقلب والبصر والسمع حفظ مخصوص، وسيأتي الحديث عنه.

فالنور من شأنه البيان والإظهار، وكشف الظلمات، وهو هنا – عند كثير من العلماء – مستعار للعلم والهداية وبيان الحق (٢)، ومن علائم الحفظ العام أن يبقى الإنسان مع الحق، قريبًا من الصواب، «محفوفًا بالنور من سائر الجهات، فكأنه سأل أن يزج به في النور زجًّا لتتلاشي عنه الظلمات، وتنكشف له المعلومات»(٣).

د) ويرشدنا دعاء النبي ﴿ : «اللَّهُمَّ إِنِي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْحَرَٰنِ، وَالْعَجْزِ وَالْكَسَلِ، وَالْجُبْنِ وَالْبُخْلِ، وَضَلَعِ الدَّيْنِ، وَغَلَبَةِ الرِّجَالِ» (٤)، على نوع آخر من أثر الدعاء في الحفظ العام للإنسان، وبيانه كالآتى:

فالهم يعني في الجُملة: القلق، الشِّدة، والإذابة (٥). فتأثيراته السلبية نفسية وعقلية ابتداءً، وبدنية انتهاءً، ذلك أن القلب والعقل ينشغلان بأمور مكروهة متوقعة في الحال أو المستقبل (٦)، وغالبًا ما تتسم تلك الأمور بالشدة، فينشغل الفكر والقلب بها خوفًا من وقوعها، وربها يشتد الخوف والقلق بالبعض حتى ينعكس ذلك على جسده فيظهر عليه الشحوب والهزال. وكل ذلك صارف للعقل عن الإدراك الواعى والمفسر، فيجيء إدراكه ناقصًا، وربها مغلوطًا، لكونه محفوفًا بتلك





⁽١) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث عبدالله بن عباس رَضَالِتُهُ عَنْهَا (٨/ ٦٩) برقم (٦٣١٦).

⁽٢) انظر: الديباج على صحيح مسلم للسيوطي (٢/ ٣٧٣). ومرقاة المفاتيح للهروي (٣/ ٩٠)، ونقل - في الموضع نفسه - عن القرطبي أن المراد بالنور هو الذي يستضاء به من ظلمات يوم القيامة.

⁽٣) فيض القدير للمناوي (٢/ ١٣٦).

⁽٤) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث أنس بن مالك رَضَّالِتُهُ عَنهُ (٨/ ٧٩) برقم (٦٣٦٩).

⁽٥) انظر: معجم مقاييس اللغة لابن فارس (٦/ ٦٢٠). وتهذيب اللغة للأزهري (٥/ ٢٤٨). ولسان العرب لابن منظور (١٢/ ٢٠٠).

⁽٦) انظر: عمدة القاري للعيني (٢١/ ٥٨).

الهموم التي شغلت حيزًا كبيرًا من قدراته عن إدراك الوقائع والأحداث على وجهها الصحيح.

والخزَن: يشي بالغِلْظة والحسرة والتأسف والنّدم، وانشغال الفكر بمكروه وقع، له من شدّته حرارة في الفؤاد (۱). واستحواذ الحزن على العقل والقلب يورث خللًا في تفسير المدركات، هذا على افتراض أن الحواس لم تتأثر بالحزن، وبقي إدراكها سليمًا، مع أن التلازم قائمٌ – سلبًا أم إيجابًا – بين الحالة النفسية وسلامة الإدراك بنوعيه الأولي والمفسر، فإذا ما كانت الحالة النفسية جيدة جاء الإدراك صحيحًا على الأغلب إن سلم من المؤثرات الخارجية، وقل عكس ذلك إن كانت الحالة النفسية سيئة.

وإذا ما نظرنا إلى (العَجْز) فإن دلالاته اللغوية تعنى: الضعف، الفوات، الميلان، عدم الحزم، والقصور عن الفعل^(٢). فتأثيراته على الإدراك –فيها يظهر لي ليست مباشرة، وإنها تأتي في إطار عام مقترن بمصاحبات أخرى تورث القصور في عمل الحواس، وتؤخر الإدراك العقلي. وربها مال به العجز ومصاحباته عن الإدراك السوى إلى معنى أو تفسير غير سليم.

إلا أن (الكَسَل) المُسْتَعاذَ منه ذو تأثير مباشر على الإدراك، فهو يعني «التثاقل عن فعل شيء ما مع وجود القدرة عليه والداعية» (٢)، وكثير منه – أعني الكسل يأتي متعَمّدًا، مسبوقًا بتبريرات واعتلالات ليست بمنطقية، وأقل ما في ذلك إهمال نتاج الإدراك وعدم الإفادة منه، قال ابن بطال: «وأما الكسل فهم مجمعون على أنه



⁽۱) انظر: تهذيب اللغة للأزهري (١/ ٢٤١). ولسان العرب لابن منظور (١١٢/١٣). وعمدة القاري للعيني (١٨/٢١).

⁽٢) انظر: تهديب اللغة للأزهري (١/ ٢٢٠). وغريب الحديث للحربي (٣/ ١٠٨٣). وفيض القدير للمناوي (١/ ١٥١).

⁽٣) انظر: تهذيب اللغة للأزهري (١٠/ ٣٧).

ضعف النية، وإيثار الراحة للبدن على التعب، وإنها أستعيذ منه؛ لأنه يبعد عن الأفعال الصالحة للدنيا والآخرة»(١).

وأما (البُخْل، والجُبْن، وضَلَع الدَّيْن) فآفات ذات ثِقَل شديد على النفس، تؤدي إلى الاعوجاج، وتميل بصاحبها عن الجادة (٢)، وليس بالضرورة أن تعطل سلامة الإدراك، ولكنها قد تجنح بالعقل عن الاستنتاج الإدراكي الصحيح، أو تميل بالإنسان عن الاستفادة الحقة من نتائج الإدراك ولو كان صحيحًا.

الثانى: أثر الدعاء المأثور في الحفظ المخصوص لمدارك الإنسان:

تضمنت الأدعية المأثورة عددًا من حواس الإنسان بذكر مخصوص يندرج تحت إطار حفظ الإنسان ومداركه، وبيان ذلك في الآتي:

أ) قول النبي ﴿: «اللهم عافِنِي في سَمْعِي، اللَّهُمَّ عافني في بَصَرِي» (٢)، ومعافاة الله تعالى لعبده في سمعه وبصره وغيره من الجوارح بأن يدفع عنه الأسقام والآفات التي تمرضه وتعطّل وظيفته التي خلقه الله لأجلها. والسمع والبصر كما سبق أشر ف حواس الإنسان.

ب) دعاء رسول الله ﴿: ﴿... وَمَتَّعْنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَقُوَّتِنَا مَا أَخْيَيْتَنَا، وَإَجْعَلْهُ الوَارِثَ مِنَّا (٤) . وإمتاع الإنسان بسمعه وبصره يفيد استدامة نفعه للإنسان مدة حياته، قال ابن فارس في معنى (متع): «يدل على منفعة وامتداد مدَّة في خير (٥) . بل إن دعاء النبي ﴿ يشمل بقاءها سليمة مستفادًا منها، ولزومها

المَّالِينَ الْمِيلِ المَّامِّ مِن عَبِدِ المِيلِ المِيلِ المُعِيدِ المُعِي



⁽۱) شرح صحيح البخاري لابن بطال (٥/ ٣٦).

⁽٢) انظر: فيض القدير للمناوي (٢/ ١٥١).

⁽٣) أخرجه أبوداود في السنن من حديث أبي بكرة رَحِيَّالِلَهُ عَنْهُ (٧/ ٤٢١) برقم (٥٠٩٠). قال الأرناؤوط: إسناده حسن في المتابعات والشواهد.

⁽٤) أخرجه الترمذي في السنن من حديث ابن عمر رَضَوَلِللهُ عَنهُ (٥/ ٥٢٥) برقم (٣٥٠٢) وقال: حديث حسن غريب. وحسنه الألباني.

⁽٥) مقاييس اللغة لابن فارس (٥/ ٢٩٣).

للإنسان حتى عند وفاته، كلزوم الوارث له (۱)، ومن ثم لا تنقطع وظائف مداركه، وتبقى مزودة له بها يحتاج إليه من المعارف ذات الصلة بوظائفها، فعمرو بن العاص رَخِوَلِيَهُ عَنهُ على سبيل المثال نظرًا لتمتعه بعقله عند الموت وسلامة حواسه أمكنه أن يصف شيئًا من الموت فقال: «أَجِدُنِي كَأَنَّ عَلَى عُنْقِي جِبَالُ رَضْوَى. وَأَجِدُنِي كَأَنَّ فِي جَوْفِي شَوْكَ السِّلاءِ. وَأَجِدُنِي كَأَنَّ نفسي يخرج من ثقب إبرة»(۱)، وعمر بن عبدالعزيز رَحِمَهُ أللَّهُ كان عند وفاته سليم البصر وافر العقل فأمكنه أن يميز الملائكة عن غيرهم فقال: «إنِّي لأرَى حَضَرَةً مَا هِيَ بإنْس وَلا جِنِّ»(۱).

ج) دعاء النبي هن: «... وَنَقُ قَلْبِي مِنَ الْحَطَايَا كَمَا يُنَقَّى النَّوْبُ الأَيْيَضُ مِنَ الْحَطَايَا كَمَا يُنَقَّى النَّوْبُ الأَيْيضُ مِنَ اللَّدُسِ» (٤). والقلب محل العقل والفقه، وقد أراد له النبي هن بدعائه هذا أن يكون أبيض نقيًا بعيدًا عن التلطخ بأوساخ المعاصي والشبهات والانحرافات الفكرية والسلوكية، فإن سلامته وسيلة لسلامة إدراك العقل، بل ربها ألمعيته، لأنه يستعصي حينئذ على الفتن وملابساتها فلا تضره مطلقًا، ويبقى الإنسان في دائرة الصلاح الفكري والمنهجي والديني. بخلاف القلب المتلطخ بالانحرافات والقبائح، والمتلبس بالشبهات، فإنه يبدأ رويدًا رويدًا بخسارة نقائه، وفقدان سلامة إدراك العقل، حتى يفقد نور الشرع فلا ينفذ إليه، ويحوطه الفساد، ويمسى مقلوبًا منكسًا مائلًا، لا يثبت فيه خير، بل «ربها استحكم عليه هذا المرض حتى يعتقد المعروف منكرًا والمنكر معروفًا، والسنة بدعة والبدعة سنة، والحق باطلًا والباطل حقًا» (٥).

د) دعاء النبي ﷺ : «اللهُم إني أعوذُ بكَ مِن شَرِّ سمْعي ومِن شَرِّ بصري، ومِن

⁽١) انظر: قوت المغتذي للسيوطي (٢/ ٨٦١).

⁽٢) الطبقات الكبرى لابن سعد (٤/ ١٩٦).

⁽٣) المجالسة وجواهر العلم للدينوري (٦/ ٥٥).

⁽٤) أخرجه البخاري في الصحيح من حديث عائشة رَضَالِتُهُءَهَا (٨/ ٨٠) برقم (٦٣٧٥).

⁽٥) إغاثة اللهفان لابن القيم (١/ ١٢).

دراسة شرعية تطبيقية

شَرّ لسابي، ومِن شَر قلبي...»^(١).

والشر: نقيض الخير، ويحمل في ثناياه معنى السوء والقبح والانتشار (٢)، وبها أن هذه الحواس والأدوات لها إدراكات واستعمالات حسنة تارةً وقبيحة تارةً أخرى، لذا دعا النبي ، ربَّه عز وجل أن يقيه شرّ إدراكاتها، ووجَّه أمته لذلك.

ومن أقبح شرورها أن تكون هادية إلى الضلال والعياذ بالله: فالسمع تَطْرُقُه آيات الله تعالى الدالة المرشدة إلى الحق والآمرة به، فيعرض الإنسان عنها، ولا يتدبر تلك الآيات ولا يتفكر فيها، فتتعطل آلة السمع من هذه الجهة، مع أنها موجودة سليمة يستفيد منها الإنسان في أمور أخرى^(٣).

والبصر حاسة لإدراك ما يقع عليه النظر، فإن توجه إلى المباحات وما فيه خير، فإنه يَحْصُل بذلك نفع كبير للإنسان، وإن توجه إلى المضار والمحرمات جلب الوبال على صاحبه. ومن العلماء من فسّر البصر في قوله سبحانه: ﴿ وَلَهُمْ أَعْيُنُّ لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا ﴾ [الأعراف: ١٧٩]، بالبصر القلبي بمعنى ترك التدبر والتفكر لمعرفة الحق وسبيل الهدى والرشاد(٤)، مشبِّها هؤلاء بغير المبصر بجامع عدم الإفادة من حاسة الإدراك وتعطيل إعمالها في أهم ما تصلح له.

وأما اللسان فإنه آلة الكلام وإدراك الذوق، والسياق متوجه إلى النطق وما يتعلق به من آفات كثيرة أعظمها: الشرك بالله، والغيبة، والنميمة، والهمز، واللَّمز.. وغيرها من المحرمات. لذا يرى بعض العلماء أن الأصل في اللسان الإمساك (٥)، كي لا يقع في الكلام المحرم أو المكروه وهو أكثر كلام الناس، لذا تعوذ النبي ﷺ

⁽١) أخرجه أبو داود في السنن من حديث شَكَل بن مُميد العبسي رَجَوَلِتُهُعَنُهُ (٢/ ٦٤٨) برقم (١٥٥١). قال الأرناؤوط: إسناده صحيح.

⁽٢) انظر: معجم مقاييس اللغة لابن فارس (٣/ ١٨٠).

⁽٣) انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي (١٣/ ٢٧٨).

⁽٤) انظر: التفسير الوسيط للواحدي (٢/ ٤٣٠).

⁽٥) انظر: شرح الأربعين النووية لابن دقيق العيد (ص: ٦٨).

من شره، وحذر منه، جاء في الحديث الشريف: «...ثُمُّ قَالَ: أَلَا أُخْبِرُكَ عِمَلَاكِ ذَلِكَ كُلِّهِ؟ قُلْتُ: بَلَى يَا نَبِيَّ اللَّهِ، فَأَخَذَ بِلِسَانِهِ قَالَ: كُفَّ عَلَيْكَ هَذَا، فَقُلْتُ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، وَإِنَّا لَمُوَّاخَذُونَ عِمَا نَتَكَلَّمُ بِهِ؟ فَقَالَ: ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ يَا مُعَاذُ، وَهَلْ يَكُبُّ النَّاسَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ -أَوْ عَلَى مَنَاخِرهِمْ - إِلَّا حَصَائِدُ أَلْسِنَتِهِمْ اللَّهِ، (١).

وأما القلوب فهي أخطر آلات المدارك، إذ الصلاح والفساد متعلق بها، وشرّها عظيم جدًّا، لأنها محل العقل إضافة إلى تعلق النفس بها.

ومَكْمَنُ شرّ القلوب من جهة العقل: أن لا ينظر في دلائل الهدى، ويعرض عن تدبر آيات الله تعالى الدالة على وحدانيته، وصحة نبوة رسله، وسلامة شرائعه، ومن ثم لا يدرك بطلان الكفر وفساده.

ويبدو شرّه من جهة النفس من حيث حب الدنيا، والانغماس في الشهوات والمفاسد (٢)، والغل، والحسد، والتكبر.. ونحو ذلك من الخطايا القلبية التي تجعل الإنسان متلبسًا بصفات أهل الناركما قال سبحانه: ﴿ وَلَقَدُ ذَرَأَنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنَ الْإِنسِ لَهُمُ قُلُوبُ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا ﴾ [الأعراف: ١٧٩].

فمجمل الأدعية التي أثرت عن رسول الله ﴿ والتي خصصت بعض الجوارح وآلات الإدراك؛ تدلل على افتقار الإنسان لله تعالى في ديمومة سلامة مداركه على وجه عام، كما أن الاستعادة من شرّها تلفت انتباه الإنسان إلى ضرورة الجمع بين سلامة المدارك واستقامتها، فإن السلامة دون الاستقامة مدعاة للشرور الآنفة الذكر، فإذا ما اجتمعت السلامة والاستقامة تحصّل للإنسان أفضل المنافع وأجلها، وبخاصة: الاهتداء، والتزام الحق، والبعد عن الانحرافات الفكرية والسلوكية بشتى أصنافها.

⁽۱) أخرجه الترمذي في السنن من حديث معاذ بن جبل رَضَوَلَيْثَعَنْهُ (٥/ ١١–١٢) برقم (٢٦١٦). وقال: حديث حسن صحيح.

⁽٢) انظر: فيض القدير للمناوي (٢/ ١٣٥).

الخاتمة

تركز البحث على قضية مدارك الإنسان، مستعرضًا ما لدى العلماء والطوائف من توجهات في تحديد تلك المدارك، إلى جانب دراسة التطبيقات الشرعية الرامية إلى حفظ المدارك، وكذا أثر الدعاء المأثور على سلامتها. وفيها يأتي أبرز النتائج التي توصلت إليها:

۱ – مدارك الإنسان قابلة للزيادة على الحواس الخمس والعقل، وملاحظة عدد من العلماء المتقدمين وكذا المعطيات العلمية الحديثة توصلها إلى قرابة ثمانية مدارك، منها ما هو حسى، ومنها ما هو معنوي.

٢- تقسيهات آلات الإدراك عند الصوفية يشوبها الكثير من الغموض وعدم الوضوح، وبخاصة ما يتعلق بالمكاشفة.

٣- أعلى مدارك الإنسان رتبة وأشرفها: العقل والسمع والبصر، ثم تأتي المدارك الأخرى بعدها في الأهمية.

٤- تدرك الحقيقة نقية إذا خلت عن المؤثرات الاجتماعية والبيئية، وأفضل وسيلة لذلك استقبالها والتفكير فيها في حالة انفراد، أو مع مستشار صادق أمين.

٥- طهارة المسلم الظاهرية مؤشر على طهارة الباطن من جهة، وعلى جودة عمل آلات الإدراك لديه.

٢- مجمل التوجيهات الشرعية وتطبيقاتها تضمن سلامة البدن وآلاته الإدراكية، وتقيه من الآفات الحسية والمعنوية.

٧- تجنب المحرمات سبب رئيس في صفاء الذهن، وسلامة المدارك، إلى جانب الواقعية وصلاح حال المجتمع.

٨- الأدعية المأثورة تعني الالتجاء إلى الله تعالى والاستعانة به في حفظ بدن الانسان، الأمر الذي يجعل بدن الإنسان المسلم ومداركه في حفظ الله تعالى ﴿فَاللهُ عَالَى ﴿فَاللهُ عَالَى ﴿فَاللهُ عَالَى ﴿ فَاللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى الله عَالَهُ عَالَهُ الله عَالَى الله عَالَهُ عَالَهُ الله عَالَى الله عَالَى الله عَالَى الله عَالَى الله عَالَى الله عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَاللهُ عَالِهُ عَالَى الله عَالَهُ عَالْهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَالَهُ عَاللهُ عَالِهُ عَالَهُ عَاللهُ عَالَهُ عَالَهُ عَاللهُ عَالِهُ عَالِهُ عَاللهُ عَالَهُ عَالَهُ عَاللهُ عَالِهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَيْ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَلْهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَلْهُ عَاللهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلْهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَاللهُ عَلَهُ عَاللهُ عَلَهُ عَلْهُ عَاللهُ عَلْهُ عَاللهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَهُ عَلْهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَّهُ عَلَهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَ

ALTERNATION OF THE PROPERTY OF



وأما التوصيات فإن مجال البحث في المدارك رحب، وبإمكان الباحثين إجراء دراسات موسعة ومقارنة على كل آلة إدراكية لدى الإنسان، وبيان توافق العلم الصحيح من النصوص الشرعية الصريحة، مع مراعاة عدم التكلف وتحميل النصوص ما لا تحتمل.

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.





المصادر والمراجع

1- الآثار الاجتماعية والاقتصادية لتعاطي وإدمان المخدرات، سيدبي، جمال رجب، بحث ضمن أعمال الندوة العلمية (المخدرات والأمن الاجتماعي) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، د.ط، نشر مركز الدراسات والبحوث بالجامعة، الرياض، ٢٠٠٩م.

Y- الأدب المفرد، البخاري محمد بن إسماعيل، تحقيق: سمير الزهيري، ط١، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٩هـ.

7- الإدراك الحس حركي والتوافق العضلي العصبي بدلالة الهجوم بالخداع وعلاقتها بترتيب الفرق بالكرة الطائرة للمتقدمين، أ.د. ناهدة عبد زيد الدليمي، وأ.م.د. حيدر عبدالرضا طراد، منشور في الشبكة العنكبوتية على الرابط

http://www.iasj.net/iasj?func=fulltext&aId=23546

٤- الإدراك الحسي عند ابن سينا، نجاتي، محمد عثمان، ط٣، دار الشروق، بيروت-القاهرة،
 ١٩٨٠م.

٥- أساس البلاغة، الزنخشري. محمود بن عمرو، تحقيق: محمد عيون السود، ط١، دار الكتب العلمية، بروت، ١٤١٩هـ.

٦- الإسلام والتربية الصحية، البنا، عائدة عبد العظيم، د.ط، مكتب التربية لدول الخليج العرب، الرياض، ١٩٨٤م.

٧- أضرار تعاطي المخدرات، غنيم، خالد إسهاعيل، ط١، مكتبة التوبة، الرياض، ١٩٩١م.

۸- اعتلال القلوب، الخرائطي، محمد بن جعفر، تحقيق: حمدي الدمرداش، ط۲، نشر مصطفى
 الباز، مكة المكرمة، ۱٤۲۱هـ.

٩- إغاثة اللهفان، ابن القيم، محمد بن أبي بكر، تحقيق: محمد عفيفي، ط٢، المكتب الإسلامي، بروت، ١٤٠٨هـ.

١٠ الألفاظ المستعملة في المنطق، الفاراي، أبو نصر محمد بن محمد، تحقيق: محسن مهدي، ط٢،
 دار المشرق، بيروت، ١٩٨٢م.

۱۱ - الأمالي، ابن بشران، عبد الملك بن محمد، عناية: عادل العزازي، ط١، دار الوطن، الرياض، 1 ١٨ - الأمالي، الرياض، 1 ١٨ - الأمالي المرياض، الرياض، الرياض، المرياض، المرياض، الرياض، المرياض، المر

17 - بصائر ذوي التمييز، الفيروزابادي، محمد بن يعقوب، تحقيق محمد النجار، د.ط، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة، د.ت.

١٣- بعض الإصابات ترجع لوجود خلل بحاسة التوازن في الجسم، بحث منشور في موقع http://www.emaratalyoum.com/life/life-style/2013-03 ١٤/١٥-١٥- ١٤/١٥-١٥- ١٤/١٥-١٥- ١٠/١٥-١٥- ١٠/١

- ١٤ تاج العروس، للزبيدي، محمد بن محمد، د.ط، دار الهداية، بيروت، د.ت.
- 10- التحرير والتنوير، لابن عاشور، محمد الطاهر، د.ط، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٨٤م.
- ١٦ تذكرة السامع والمتكلم، ابن جماعة، محمد بن إبراهيم، عناية محمد العجمي، ط٣، دار
 البشائر الإسلامية، بروت، ١٤٣٣هـ.
 - ١٧ التربية في الإسلام. الأهواني، أحمد، د.ط، دار المعارف، مصر، ١٩٦٨م.
- ١٨ تعريف عام بدين الإسلام. الطنطاوي، علي، ط١، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة،
 ١٤٠٩هـ.
- ١٩ التعريفات. الجرجاني، على بن محمد. ضبط جماعة من العلماء. ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤٠٣هـ.
- ٢٠ تفسير الراغب الأصفهاني. الحسين بن محمد، ط١، نشر كلية الآداب بجامعة طنطا، مصر،
 ١٤٢٠هـ.
- ٢١ تفسير القرآن. السمعاني، منصور بن محمد، تحقيق: ياسر إبراهيم وآخر، ط١، دار الوطن، الرياض، ١٤١٨هـ.
- ٢٢ تفسير القرآن العظيم. ابن كثير، إسهاعيل بن عمر، تحقيق: سامي سلامة، ط٢، دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ.
 - ٢٣- التفسير الكبير. الرازي محمد بن عمر، ط٣، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٠هـ.
- ٢٤ التمهيد. ابن عبد البر، يوسف بن عبدالله، تحقيق: مصطفى العلوي وآخر، وزارة الإعلام
 والشؤون الإسلامية، المغرب، ١٣٨٧هـ.
- ٢٥ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة. ابن عراق، علي بن محمد، تحقيق:
 عبدالوهاب عبداللطيف وآخر، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـ.
- ٢٦- تهافت العلمانية في الصحافة العربية. البهنساوي، سالم، ط١، دار الوفاء، مصر، ١٤١٠هـ.
- ۲۷ تهذیب اللغة. الأزهري، محمد بن أحمد، تحقیق: محمد مرعب، ط۱، دار إحیاء التراث العربی، ۲۰۰۱م.

بجافعة الأفدر تسكل عرن عبدالوزير

٢٨- جامع البيان في تأويل آي القرآن. الطبري محمد بن جرير، تحقيق: أحمد شاكر، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٢٠هـ

٢٩- جامع بيان العلم وفضله. ابن عبد البر، يوسف بن عبدالله، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، ط١، دار ابن الجوزي، السعودية، ١٤١٤هـ.

• ٣- الجامع لأحكام القرآن. القرطبي، تحقيق: عبدالرازق المهدي، دار الكتاب العربي، بيروت،

٣١- الجامع. الأزدي، معمر بن راشد، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، ط٢، المجلس العلمي بباكستان، والمكتب الإسلامي ببيروت، ١٤٠٣هـ.

٣٢- الجمهورية. اأفلاطون، عناية: أميرة مطر، د.ط، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب، مصر، ١٩٩٤م.

٣٣- حاشية السندي على سنن ابن ماجه. السندي، محمد التتوي، دار الجيل، بيروت.

٣٤- درء تعارض العقل والنقل. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، تحقيق: محمد سالم، ط٢، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض، ١٩٩١م.

٣٥- الديباج على صحيح مسلم. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: أبو إسحاق الحويني ط١، دار ابن عفان، السعودية، ١٤١٦هـ.

٣٦ - رسالتان فلسفيتان. الفارابي، أبو نصر محمد بن محمد، تحقيق: جعفر آل ياسين، ط١، دار المناهل للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٤٠٧هـ.

 ٣٧ روح المعاني. الألوسي، محمود بن عبدالله، تحقيق: على عطية، ط١، دار الكتب العلمية، ببروت، ١٤١٥ه.

٣٨- زاد المسير. ابن الجوزي، عبد الرحمن بن على، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٢٢ هـ

٣٩- الزاهر في معاني كلمات الناس. الأنباري، محمد بن القاسم، تحقيق: حاتم الضامن، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٢هـ.

• ٤ - الزهد. أبو داود ، سليمان بن الأشعث، تحقيق: ياسر بن إبراهيم وآخر، ط١، دار المشكاة، مصر، ١٤١٤هـ.

١٤ - السنن. ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار الفكر، بيروت.

٤٢ - السنن. أبو داود، سليمان بن الأشعث، تحقيق: محمد عبد الحميد، د.ط، المكتبة العصرية، بىروت، د.ت.

- ٤٤ شرح السنة. البغوي، الحسين بن مسعود، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط٢، المكتب الإسلامي، دمشق بيروت، ١٤٠٣هـ.
- 20 شرح العقيدة الطحاوية. ابن أبي العز، تحقيق: الأرناؤوط والتركي، ط١٠، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٧هـ
- ٤٦ شرح صحيح البخاري. ابن بطال، علي بن خلف، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، ط٢، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤٢٣هـ.
- ٤٧ شرح مشكل الآثار. الطحاوي، أحمد بن محمد، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط١، مؤسسة الرسالة، بروت، ١٥٥ هـ.
- ٤٨ شعب الإيهان. البيهقي. أحمد بن الحسين، تحقيق: عبد العلي حامد، ط١، مكتبة الرشد،
 الرياض، ١٤٢٣هـ.
- ٤٩ صحيح الأدب المفرد. الألباني، محمد ناصر الدين، ط٤، دار الصديق للنشر والتوزيع، د.ن، ١٤١٨هـ.
- ٥٠ الصحيح. ابن حبان، محمد بن حبان، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، ط٢، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٤هـ
- ٥١ الصحيح. البخاري، محمد بن إسهاعيل، تحقيق: محمد الناصر، ط١، دار طوق النجاة، بيروت، ١٤٢٢هـ
- ٥٢ الصحيح. مسلم بن الحجاج، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٥٣ الصلاة صحة ووقاية وعلاج. سويدان، محمد زكي، د.ط، دار الهلال، القاهرة، ١٩٧٤م.
- ٥٤ ضعيف الجامع الصغير وزيادته. الألباني، محمد ناصر الدين، د.ط، عناية زهير الشاويش،
 المكتب الإسلامي، الأردن، د.ت.
- ٥٥- الطب الوقائي في الإسلام. الفنجري، أحمد، ط٣، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩١م.
- ٥٦ الطبقات الكبرى. ابن سعد، محمد بن سعد، تحقيق: محمد عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ.
 - ٥٧ عمدة القاري. العيني، محمو دبن أحمد، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٥٨ العين. الفراهيدي، الخليل بن أحمد، تحقيق: مهدي المخزومي وآخر، د.ط، دار ومكتبة الهلال، بيروت، د.ت.

A STATE OF THE STA

٥٩ - غريب الحديث. الحربي، إبراهيم بن إسحاق، تحقيق: سليهان العايد، ط١، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٥هـ.

٢٠ فتح الباري. ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد، تحقيق: محمود عبد المقصود وآخرون، ط١،
 مكتبة الغرباء الأثرية، المدينة المنورة، ١٤١٧هـ.

٦١ - فيض القدير. المناوي، محمد بن على، ط١، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ٦٥٥٦هـ.

٦٢ - القاموس الفقهي. أبو حبيب، سعدي، ط٢، دار الفكر، دمشق، ١٤٠٨هـ.

17- القانون في الطب. ابن سينا، الحسين بن علي، تحقيق: محمد الضناوي، ط١، دار الكتب العلمية، بروت، ١٤٢٠هـ.

78 - القضاء والقدر. البيهقي، أحمد بن الحسين، تحقيق: محمد آل عامر، ط١، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٤٢١هـ.

10- القيار حقيقته وأحكامه. الملحم، سليهان بن أحمد، ط١، كنوز أشبيليا للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٢٩هـ.

77- قوت المغتذي. السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: ناصر الغريبي، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

77 - الكامل في ضعفاء الرجال. ابن عدي، أبو أحمد الجرجاني، تحقيق: عادل عبد الموجود وآخرون، ط١، دار الكتب العلمية، ببروت، ١٤١٨هـ.

7۸ - كشف الخفاء. العجلوني، إسماعيل بن محمد، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، ط١، المكتبة العصرية، ١٤٢٠هـ.

74 - الكشف والبيان. الثعلبي، أحمد بن محمد، تحقيق: أبو محمد بن عاشور، ط١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٢٢هـ.

٧٠ لسان العرب. ابن منظور، محمد بن مكرم، ط٣، دار صادر، بيروت، ١٤١٤هـ.

٧١ اللمع. الطوسي، أبو نصر السراج، تحقيق: عبدالحليم محمود وطه سرور، د.ط، دار الكتب الحديثة بمصر ومكتبة المثنى ببغداد، ١٣٨٠هـ.

٧٢- مبحث وجيز عن أضرار فاحشة الزنا. آل الشيخ، عبد الله بن إسحاق، مجلة البحوث الإسلامية الصادرة عن الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء، العدد ٢٣ ذو القعدة – صفر، ١٤٠٨هـ (ص ١٣٧ – ١٥٧).

٧٢- المجالسة وجواهر العلم. الدينوري، أحمد بن مروان، تحقيق: مشهور بن حسن، جمعية التربية الإسلامية، البحرين، ١٤١٩هـ.

٧٤ مجموع الفتاوى. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، تحقيق: عبد الرحمن بن قاسم، د.ط، نشر مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة المنورة، ١٤١٦هـ.

٧٥- محاسن التأويل. القاسمي، محمد جمال الدين بن محمد، تحقيق: محمد عيون السود، ط١، دار الكتب العلمية، بروت، ١٤١٨هـ.

٧٦- المحرر الوجيز. ابن عطية، عبدالحق بن غالب، تحقيق عبد السلام محمد، ط١، دار الكتب العلمية، بروت، ١٤٢٢هـ.

٧٧- المخدرات والمجتمع نظرة تكاملية. سويف، مصطفى، د.ط، عالم المعرفة والمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٤١٦هـ.

٧٨- مرقاة المفاتيح. الهروي، على بن سلطان محمد، ط١، دار الفكر، بيروت، ١٤٢٢هـ.

٧٩- المستدرك على الصحيحين. الحاكم، محمد بن عبدالله، تحقيق: مصطفى عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١١هـ.

٨٠ مسند البزار (البحر الزخار). للبزار، أحمد بن عمرو، تحقيق محفوظ الرحمن وآخرون، ط١،
 مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، ٢٠٠٩هـ.

٨١ مسند الشهاب. القضاعي، محمد بن سلامة، تحقيق: حمدي السلفي، ط٢، مؤسسة الرسالة،
 بروت، ١٤٠٧هـ.

٨٢ - مشارق أنوار القلوب ومفاتح أسرار الغيوب. ابن الدباغ، عبد الرحمن بن محمد الأنصاري، تحقيق: هـ ريتر، د.ط، دار صادر، بيروت، د.ت.

٨٣ - المصنف. ابن أبي شيبة، عبدالله بن محمد، تحقيق: كمال الحوت، ط١، مكتبة الرشد، الرياض، ١٤٠٩هـ.

٨٤- معالم التنزيل. البغوي الحسين بن مسعود، تحقيق محمد النمر وآخرون، ط٤، دار طيبة للنشر والتوزيع، ١٤١٧هـ.

٨٥- معالم السنن. الخطابي، حمد بن محمد، ط١، المطبعة العلمية، حلب، ١٣٥١هـ.

٨٦- معاني القرآن. الزجاج، إبراهيم بن السري، ط١، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٨هـ.

٨٧- المعجم الكبير. الطبراني، سليمان بن أحمد، تحقيق حمدي السلفي، ط٢، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.

٨٨- معجم اللغة العربية المعاصرة. عمر، أحمد مختار. ط١، عالم الكتب، القاهرة، ١٤٢٩هـ.

٨٩ المعجم الوسيط. إبراهيم مصطفى وآخرون بمجمع اللغة العربية بالقاهرة، دار الدعوة،
 القاهرة. د.ت.

٩٠ معجم مقاييس اللغة. ابن فارس، أحمد بن فارس القزويني، تحقيق: عبد السلام هارون،
 د.ط، دار الفكر، الأردن، ١٣٩٩هـ.

91 - معراج التشوف إلى حقائق التصوف. ابن عجيبة، عبد الله أحمد، تحقيق د.عبد المجيد خيالي، د.ط، مركز التراث الثقافي المغربي، الدار البيضاء، د.ت.

97 - المغرب في ترتيب المعرب. المطرزي، ناصر الدين بن عبد السيد، تحقيق: محمود فاخوري، وعبد الحميد مختار، ط١، مكتبة أسامة بن زيد، حلب - سوريا، ١٣٩٩م.

97 - المفردات في غريب القرآن. الأصفهاني، الحسين بن محمد، تحقيق: صفوان الداودي، ط١، دار القلم الشامية، دمشق - بروت، ١٤١٢هـ.

98 - من عجائب الخلق في جسم الإنسان. الجاويش، محمد إسماعيل، د.ط، الدار الذهبية، القاهرة، ٢٠٠٥م.

٩٥ - موسوعة الطب البديل. التلعفري، إياد عبد القادر يونس، ط١، مطبعة الديار، مصر،

١٤٣٥هـ. منشور على الشبكة العنكبوتية تحت رابط:

https://books.google.com.sa/books?id=Z4zDCAAAQBAJ&printsec=frontcover &hl=ar&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

97 - النصوص في تحقيق الطور المخصوص. القونوي، محمد بن إسحاق، عناية: إبراهيم ياسين، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٣م.

٩٧ - نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم. ابن حميد، صالح بن عبدالله وآخرون، ط٤، دار الوسيلة، جدة.

٩٨ - نظام الإسلام. النبهاني، تقى الدين، منشورات حزب التحرير، ط٦، د.ن، ١٤٢٢هـ.

99 - نظم الدرر. البقاعي، إبراهيم بن عمر، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.

١٠٠ النفس. أرسطوطاليس، ترجمة: أحمد الأهواني، ط١، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٤٩م.

١٠١ – النكت والعيون. الماوردي، علي بن محمد، تحقيق: السيد عبد الرحيم، د.ط، دار الكتب العلمية، بيروت، د.ت.

1.۲ - الوسيط في تفسير القرآن المجيد. الواحدي، علي بن أحمد، تحقيق: عادل عبد الموجود وآخرون، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٥هـ.

التقارير والمقالات:

- ۱۰۳ تقرير بعنوان: تيار مواطنة "الملخص التنفيذي" دراسة للوضع الراهن في سورية حزيران ۱۰۲ على الرابط: http://www.mouatana.org/?p=10193
- 1.5 مقالة: بعض الإصابات ترجع لوجود خلل بحاسة التوازن في الجسم، على الرابط: http://www.emaratalyoum.com/life/life-style/2013-03-09-1.555921
- ١ مقالة: بومبي الإيطالية.. قرية الفاحشة التي أهلكها الله، على الرابط: http://www.albayan.ae/editors-choice/varity/2013-01-14-1.1803400
- ١٠٦ مقالة في الحواس. ابن اللباد، عبد اللطيف بن يوسف البغدادي، تحقيق: د.فيصل دبدوب،
 مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٥، ج٢، نيسان (إبريل) ١٩٧٠م (ص ٣٣٦-٣٤).
- http://www.alrakoba.net/news-action- على الرابط: -http://www.alrakoba.net/news-action show-id-116138.htm
- ۱۰۸- مقالة: الإدمان على القهار ۲. الحلاق، كاظم، موقع kikah.com على الرابط: http://www.kikah.com/indexarabic.asp?fname=kikaharabic\live\k53\2012-01-
 - ١٠٩ مقالة: أمراض الفم، التهاب اللسان. على موقع الطبي، على الرابط:
- - 8%A7%D9%84%D8%AA%D9%87%D8%A7%D8%A8-
 - %D8%A7%D9%84%D9%84%D8%B3%D8%A7%D9%86
- ۱۱۱- مقالة: المشاهد الجنسية تتلف الدماغ. موقع الكحيل للإعجاز العلمي، على الرابط: http://www.kaheel7.com/ar/index.php/2010-02-02-22-17-58/1577-2013-12-31
- 117 مقالة: من إعجاز القرآن الكريم والسنة المطهر في الطب الوقائي والكائنات الدقيقة. للصاوي. منشورة على الرابط:
- http://www.eajaz.org/index.php/component/content/article/61-Third-Issue/888-Ijaz-Holy-Quran-and-Sunnah-cleanser-in-preventive-medicine-and-microorganisms-(1

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
711	الملخص
449	المقدمة
797	المبحث الأول: التمهيد
797	تعريف المدارك
797	وظيفة المدارك
۳.,	المبحث الثاني: أثر الأحكام الشرعية وتطبيقاها في حماية مدارك الإنسان
٣.,	حماية استقلالية الفكر
٣٠٢	عدم إرهاق البدن
4.8	العناية بنظافة البدن
4.9	عدم استخدام المدارك في المحرمات
717	تحريم الجرائم
47 8	المبحث الثالث: أثر الأدعية المأثورة في حماية مدارك الإنسان
47 8	أثر الدعاء المأثور في الحفظ العام للإنسان
471	أثر الدعاء المأثور في الحفظ المخصوص لمدارك الإنسان
٣٣٢	الخاتمة
٣٣٤	فهرس المصادر والمراجع
454	فهرس الموضوعات





Prof: Omer Abu Almajd Hussein Mohammed

Research Goals:

- 1- To clarify the compatibility between legitimacy (Shari'a) and the true sources of knowledge in the field of protection of human perceptions.
- 2 To shed light on the impact of legitimate (Shari'a) directives on the protection of human perceptions
- 3 –to pay attention to the impact of the supplications narrated after the Profit on the protection of human perception.

Methodology: The Inductive and Analytical Methods





Main results:

- 1 It is understood that human's perceptions can be more that the conventional five senses including the tangible or nontangible ones.
- 2 Mind, Hearing and sight are ranked as the greatest and most valuable human perceptions.
- 3. Reality can be realized (once social and environmental influences are put aside) only if it is free of social and environmental influences.
- 4 The overall guidance of Shari'a and its applications ensure the safety of the body and its perception mechanisms, and they protect it from the tangible or nontangible sensations.

Key Recommendations:

- It is recommended that extensive and comparative studies should be conducted on each one of the human's perception sensations.
- It is recommended that research should be carried out to show the comparative studies should be conducted to research to show the compatibility of explicit science with the explicit legitimacy texts in the field of perception.

Keywords: Culture; Education; Ethics.





